

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 8»  
(Детский сад № 8)

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
Детского сада № 8  
Протокол от 30.08.2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА  
приказом заведующего  
Детским садом № 8  
от 30.08.2023 г. № 127

## **Рабочая программа обучения и воспитания детей 5 - 6 лет**

Составители: Бобина Ольга Вадимовна  
Некрасова Юлия Игоревна

Каменск – Уральский  
2023 год

## Содержание

№	Оглавление	Стр.
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	2
<b>1.1.</b>	<b>Обязательная часть Программы</b>	3
1.1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.2.	Цели и задачи реализации Рабочей программы	6
1.1.3.	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	7
1.1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	8
1.1.5.	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	9
1.1.6.	Планируемые результаты реализации Рабочей программы	10
1.1.7.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	13
<b>1.2.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	15
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	20
<b>2.1.</b>	<b>Обязательная часть</b>	20
2.1.1.	Задачи и содержание образование (обучения и воспитания) по образовательным областям	20
2.1.1.1.	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	21
2.1.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	26
2.1.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	30
2.1.1.4.	Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	35
2.1.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	45
2.1.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы	52
2.1.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	59
2.1.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	63
2.1.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	66
2.1.6.	Направления и задачи коррекционно – развивающей работы	70
<b>2.2.</b>	<b>Рабочая программа воспитания</b>	76
<b>2.3.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	107
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	112
<b>3.1.</b>	<b>Обязательная часть</b>	112
3.1.1.	Психолого-педагогические условия реализации Рабочей программы	112
3.1.2.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	113
3.1.3.	Материально – техническое обеспечение Рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	120
3.1.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Рабочей программы	125
3.1.5.	Кадровые условия реализации Рабочей программы	130
3.1.6.	Режим и распорядок дня	131
3.1.7.	Календарный план воспитательной работы	133
<b>3.2.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	141

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Обязательная часть

### 1.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа обучения и воспитания детей 5 - 6 лет (далее – Рабочая программа, Программа) разработана на основании Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования Детского сада № 8 в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

#### **Нормативно-правовая основа построения Программы:**

- Конвенция о правах ребёнка, принятая резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от ноября 1989 года [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_9959/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/)
- Указ Президента РФ В.В. Путина от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года»; <https://bazanpa.ru/prezident-rf-ukaz-n204-ot07052018-h4039057/>
- Указ Президента РФ от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития РФ на период до 2030 года» <https://bazanpa.ru/prezident-rf-ukaz-n474-ot21072020-h4825501/>
- Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405579061/>
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012г. (с изм. от 24.07.2023г.) <https://docs.cntd.ru/document/902389617>
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202007310075>
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209240008>
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17 октября 2013г.) (в ред. приказа Минпросвещения России от 08.11.2022г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г.) <https://docs.cntd.ru/document/499057887>
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г.) <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/74485010/>

- Письмо Минпросвещения РФ от 03.03.2023 № 03-350 «О направлении методических рекомендаций по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования» <https://ukn-minobr.nobl.ru/documents/active/88863/>
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» <https://minstroyrf.gov.ru/docs/14598/>
- СанПиН 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. № 28) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>
- СанПиН 1.2.3685-21 – Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 (зарегистрировано Минюстом РФ 29.01.2021, регистрационный № 62296), действующим до 01.03.2027 г. (далее – СанПиН) <https://docs.cntd.ru/document/573500115>
- Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области (с изменениями)» <https://docs.cntd.ru/document/453128797>
- Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013г. № 544) <https://base.garant.ru/70535556/>
- Устав Детского сада № 8 зарегистрирован органом местного самоуправления «Управление образования Каменск-Уральского городского округа (Приказ № 326 от 16.08.2023г.) [https://dou8.obrku.ru/images/doc/docECP/устав\\_1.pdf](https://dou8.obrku.ru/images/doc/docECP/устав_1.pdf)
- Программа развития муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 8 на 2019-2024г.г. [https://dou8.obrku.ru/images/doc/docECP/Программа\\_развития8.pdf](https://dou8.obrku.ru/images/doc/docECP/Программа_развития8.pdf)

Рабочая программа позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Рабочая программа учитывает актуальную социокультурную ситуацию развития детства, результаты современных научных исследований в области детского развития и основывается на научно обоснованных и доказано эффективных подходах к организации образовательной деятельности с применением современных методик и технологий, форм организации образовательного процесса.

Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО и включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Каждый из трех основных разделов включает обязательную часть (которая соответствует ФОП ДО п. 6,7,8,9 «Общие положения») и часть, формируемую участниками образовательных отношений, которые дополняют друг друга.

Целевой раздел Рабочей программы представлен: целями, задачами, принципами её формирования; планируемым результатом освоения Программы в возрасте 5 – 6 лет, характеристику особенностей развития детей данного возраста, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Рабочей программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для детей 5 - 6 лет (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников; направления и задачи коррекционно-развивающей с детьми с особыми образовательными потребностями, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям. Содержание образования направлено на содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами, независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права воспитанников на свободный выбор мнения и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями. Обучение и воспитание детей в детском саду ведется на государственном – русском языке.

Организационный раздел Рабочей программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Рабочей программы; организации развивающей предметно-пространственной среды в группе; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. В разделе представлены примерный режим и распорядок дня для детей 5 - 6 лет, календарный план воспитательной работы.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована:

- на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- сложившиеся традиции ДОО;
- выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

Содержание и планируемые результаты разрабатываемых в ДОО Программ должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФОП ДО (п. 4 «Общих положений»).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены

региональная программа «СамоЦвет» и парциальные образовательные программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

### **1.1.2. Цели и задачи реализации Рабочей программы**

**Цели и задачи определены на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО.**

**Цели в соответствии с ФГОС ДО:**

1) повышение социального статуса дошкольного образования;

2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;

3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

4) сохранение единства образовательного пространства РФ относительно уровня дошкольного образования, развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

**Цель Программы в соответствии с ФОП ДО (п. 14.1):** разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся:** жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Рабочая программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

**Цели достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 2 «Общие положения» ФОП ДО):**

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

4) создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

5) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

6) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

7) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

9) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

10) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

11) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

12) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

13) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.3. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы**

Рабочая программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей

каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Основные подходы к формированию Рабочей программы:**

– сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО и соответствии с ОП ДО Детского сада №8;

– определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

– обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста (5 - 6 лет) в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

– сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей 5 - 6 лет и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения программы).

Согласно ФГОС дошкольного образования подходами к формированию рабочей программы, направленными на повышение результативности и качества дошкольного образования являются:

1. Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности.

2. Личностно-ориентированный подход – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов).

3. Индивидуальный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

4. Дифференцированный подход – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

#### **1.1.4. Значимые для разработки рабочей программы характеристики**

*Основные участники реализации программы:* педагоги, воспитанники, родители (законные представители).

*Социальными заказчиками реализации программы* выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение. Воспитатели группы создают доброжелательную,



психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Количество детей в группе – 18 детей. Мальчиков - 11 (61%), девочек - 7 (39 %)

Группа здоровья	Количество детей	%
1 группа	10	56
2 группа	7	39
3 группа	1	5
4 группа	-	0

### 1.1.5. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

#### Дошкольный возраст (от трех до семи лет)

##### Шестой год жизни

*Росто-весовые характеристики.* Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

*Функциональное созревание.* Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

*Психические функции.* В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

*Детские виды деятельности.* У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое

поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил. Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка. Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

*Коммуникация и социализация.* В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

*Саморегуляция.* В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

*Личность и самооценка.* Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

*Основные достижения* этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений), развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ «Я».

### **1.1.6. Планируемые результаты реализации Рабочей программы**

В соответствии с ФГОС дошкольного образования специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным

требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Целевые ориентиры представленные во ФГОС ДО выступают основанием преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации программы они предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты освоения программы в соответствии с ФООП ДО (п.15)

#### ***К шести годам:***

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается

на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий,

создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **1.1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов проводится в соответствии с ФОП ДО (п.16) и направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности.

*Периодичность проведения педагогической диагностики выражена в следующем:* осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО, а фиксируется 2 раза в год – сентябрь, май в журнале. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. Оптимальным является проведение

педагогической диагностики на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в карте индивидуального развития ребёнка регулярно. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых выстраивается взаимодействие с детьми, организуется развивающую предметно-пространственную среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляется индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики используется диагностическое пособие: «Карты развития детей от 3 до 7 лет» (Издательство «Национальное образование»).

## 1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

Рабочая программа спроектирована в соответствии с ОП ДО Детского сада № 8 и с учетом особенностей ДОО, муниципалитета (Ленинского микрорайона, г. Каменск-Уральский), региона (Свердловской области), образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей, определяет задачи, планируемые результаты реализации программы, содержание и организацию образовательного процесса с учетом социального заказа родителей воспитанников, возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и способностей современных детей в различных видах деятельности, на основе парциальных программ и педагогических проектов.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные образовательные программы, направленные на расширение содержания отдельных образовательных областей обязательной части Программы:

- парциальная программа «СамоЦвет» (под ред. О. А. Трофимовой, О. В. Толстиковой, Н. В. Дягилевой, О. В. Закревской), является региональной программой и дополняет содержание всех образовательных областей;

- парциальная программа «Са-Фи-данс (танцевально-игровая гимнастика)» (под ред. Ж.Е. Фирилевой) дополняет содержание образовательных областей «Физическое развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

Программы, проекты	Цели, задачи, принципы, планируемый результат
<p><b>Парциальная программа «СамоЦвет»</b></p>	<p><b>Ведущие цели Программы</b> – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства и обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; формирование основ базовой культуры личности, развитие психофизиологических особенностей и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе в ходе освоения традиционными и инновационными социальными и культурными практиками, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.</p> <p><b>Цели и задачи ОД с детьми младенческого возраста</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поддерживать эмоционально положительное состояние ребенка.</li> <li>2. Способствовать формированию эмоциональной отзывчивости, потребности в общении с близкими людьми.</li> <li>3. Обеспечить развитие действий, направленных на достижение определенного результата; элементарного экспериментирования с предметами.</li> <li>4. Активизировать предречевые вокализации ребенка, предшествующие</li> </ol>

<p>собственно активной речи; накопление пассивного словаря.</p> <p>5. Способствовать развитию эмоционального отклика на музыку, слухового внимания.</p> <p>6. Обеспечить активизацию сенсомоторной активности, развитие основных движений, освоение действий с предметами.</p> <p><b>Цели и задачи ОД с детьми дошкольного возраста</b></p> <p>1. Содействовать дальнейшему развитию поисково-практических действий: расширению арсенала исследовательских, трудовых, учебных действий, способов получения информации; обучению доступным способам фиксации информации – свойств и признаков предметов, явлений, событий, процесса и результатов действий с помощью рисунка, знака, слова, схемы, модели.</p> <p>2. Обеспечить поддержку инициативы в познании окружающего мира (целостного образа предметов, явлений, событий, отношений), активности в речевом общении.</p> <p>3. Содействовать формированию опыта рефлексии (самопонимания, самопрезентации).</p> <p>4. Способствовать развитию навыков самоорганизации, соорганизации, понимания других, презентации совместных действий.</p> <p>5. Способствовать формированию навыка элементарного саморегулирования активности.</p> <p>6. Стимулировать развитие различных форм речевого творчества.</p> <p>7. Обеспечить развитие двигательных умений и навыков; стимулировать интерес к разным видам двигательной активности; формировать опыт участия в спортивной жизни (образовательной организации, города (села), страны).</p> <p>8. Воспитывать привычки здорового образа жизни.</p> <p>9. Способствовать развитию двигательных умений и навыков, физических качеств (силы, ловкости, выносливости, быстроты и др.).</p> <p><b>Принципы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития»</i></li> <li>• <i>Реализация деятельностного подхода как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятеля).</i></li> <li>• <i>Принцип универсальности содержания и одновременно вариативности и гибкости, позволяющий корректировать ее реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей.</i></li> <li>• <i>Принцип интеграции освоения предлагаемого содержания модулей образовательной деятельности, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой – существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой.</i></li> <li>• <i>Принцип создания проблемных ситуаций в процессе освоения содержания культурной практики, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их</i></li> </ul>
--



разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате найденные обучающимися способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления.

• *Принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между собой и со взрослыми* (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Стимулирование и мотивация игрового взаимодействия, предоставляет возможность поиска личностного смысла в игровой деятельности. Открытость игрового взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

• *Принцип учета определенных особенностей психики детей* (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира).

• *Принцип учета индивидуальных особенностей*, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т. п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.

• *Принцип учета основных когнитивных стилей или модальностей обучения.*

• *Принцип стимулирования рефлексивной позиции ребенка*, означающий создание условий для поиска оптимальных средств и способов взаимодействия, позволяющих ребенку познать и реализовать себя.

• *Принцип учета специфики развития мальчиков и девочек*, их позиционирования в культурной практике

### **Планируемые результаты**

*К семи годам:*

• ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

• ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

• ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

• ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

• у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив,

	<p>владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</li> <li>• ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</li> </ul>
<p><b>Парциальная программа «Са-Фи-данс (танцевально-игровая гимнастика)»</b></p>	<p><b>Основная цель:</b> содействие всестороннему развитию личности дошкольника средствами танцевально-игровой гимнастики.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• укрепление здоровья: <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать оптимизации роста и развития опорно-двигательного аппарата; -формировать правильную осанку;</li> <li>- содействовать профилактике плоскостопия;</li> <li>- содействовать развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания, кровообращения, сердечнососудистой и нервной систем организма;</li> <li>- развитие ловкости, точности, координации движений; развитие гибкости и пластичности, воспитание выносливости, развитие силы;</li> <li>- формирование правильной осанки, красивой походки, развитие умения ориентироваться в пространстве, обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений.</li> </ul> </li> <li>• совершенствование психомоторных способностей дошкольников: <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности;</li> <li>- содействовать развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой;</li> <li>- формировать навыки выразительности, пластичности, грациозности и изящества танцевальных движений и танцев;</li> <li>- развивать ручную умелость и мелкую моторику.</li> </ul> </li> <li>• развитие творческих и созидательных способностей занимающихся: <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать мышление, воображение, находчивость и познавательную активность, расширять кругозор;</li> <li>-формировать навыки самостоятельного выражения движений под музыку,</li> <li>- развивать умение эмоционально выражать свои чувства,</li> <li>- способствовать раскрепощенности и проявлению творчества в движениях;</li> <li>- развивать лидерство, инициативу, чувство товарищества, взаимопомощи и трудолюбия.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Принципы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>наглядность:</i> демонстрация упражнений педагогом, образный рассказ,</li> </ul>

имитация движений.

- *принцип тесно связан с осознанностью*: то, что осмысливается ребёнком при словесном задании, проверяется практикой, воспроизведением движения, в котором двигательные ощущения играют важную роль.
- *доступность*: обучение от простого к сложному, от известного к неизвестному
- *сочетание адекватной нагрузки и полноценного восстановления* даёт наилучшие результаты.
- *систематичность*: регулярность занятий с постепенным увеличением количества упражнений, усложнением способов их выполнения;
- *индивидуальный подход*: учёт особенностей восприятия каждого ребёнка. - увлечённость: каждый должен в полной мере участвовать в работе.
- *сознательность*: понимание выполняемых действий, активность.
- *последовательность*: для полноценного физического совершенства необходимо соблюдение системности, непрерывности всего материала и повторение его на последующих занятиях.
- *оздоровительная направленность*: при проведении занятий необходимо учитывать возраст детей, их физическую подготовку и обеспечить рациональную двигательную нагрузку совместно со старшей медицинской сестрой.
- *доступность и индивидуализация*: планируя занятия, необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребёнка, его интересы и возможности.
- *гуманизация*: все занятия строятся на основе комфортности, доверительного общения с взрослым и сверстниками.
- *творческая направленность*: результатом, которого является самостоятельное создание ребёнком новых движений, основанных на использовании его двигательного опыта.
- *вариативность*: варьируются интенсивность и продолжительность нагрузки, разносторонность нагрузки, физическое и психическое напряжение. Варьирование необходимо для предотвращения травм. Оно улучшает не только психическое, но и психологическое состояние человека.

#### **Планируемые результаты:**

- умеют выполнять самостоятельно специальные упражнения для согласования движения с музыкой,
- владеют основами хореографических упражнений этого года обучения.
- умеют исполнять танцевально-игровые движения и комплексы упражнений под музыку, а также двигательные задания по креативной гимнастике этого года обучения.
- выразительно исполняют движения под музыку, могут передать свой опыт младшим детям, организовать игровое общение с другими детьми.
- способны к импровизации с использованием оригинальных и разнообразных движений.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Обязательная часть

#### 2.1.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения детьми 5 - 6 лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

- *принцип учёта ведущей деятельности*: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода;

- *принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей*: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

- *принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

- *принцип единства обучения и воспитания*: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

- *принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

- *принцип сотрудничества с семьей*: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого пространства развития ребенка;

- *принцип здоровьесбережения*: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

В соответствии с ФГОС ДО и принципами педагогам предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в

самостоятельной деятельности дошкольников. **Задачи и содержание образовательной деятельности для каждой образовательной области соответствуют п.18-22 ФОП ДО.**

### 2.1.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

**Социально-коммуникативное развитие (извлечение из ФГОС ДО п.2.6.)** направлено на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде)».

#### Социально-коммуникативное развитие (в соответствии с ФОП ДО п.18)

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><b>в сфере социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</li> <li>• содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</li> <li>• поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</li> <li>• обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать</li> </ul>	<p><b>В сфере социальных отношений.</b></p> <p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи</p>

<p>правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</li> </ul> <p><i>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному</li> </ul>	<p>(переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p> <p><i>В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</i></p> <p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает</p>
--	---

<p>наследию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</li> <li>• поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</li> </ul> <p><b>в сфере трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</li> <li>• знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</li> </ul>	<p>уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p> <p><b>В сфере трудового воспитания.</b></p> <p>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной</p>
--	--

технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

***в области формирования безопасного поведения:***

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осознанное отношение к потенциально

***В области формирования безопасного поведения.***

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лёд и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.



<p>опасным для человека ситуациям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</li> </ul>	<p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами</p>
--	---

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие» (ФОП ДО п.18.8)**

<b>Приобщение к ценностям</b>	<b>Задачи направлений воспитания</b>
<p>«Родина» «Природа» «Семья» «Человек» «Жизнь» «Милосердие» «Добро» «Дружба» «Сотрудничество» «Труд»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li> <li>• воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>• содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</li> <li>• воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>• создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>• поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>

**Методические пособия для решения задач образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

1. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников
2. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников

3. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5-7 лет по социально-коммуникативному развитию
4. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду
5. Кононова И.В. Сценарии по пожарной безопасности дошкольников
6. Недоспасова В.А. «Растем, играя»
7. Скорлупова О.А. «Играем?.. Играем!!!»
8. Стахович Л.В., Семенкова Е.В. Рыжановская Л.Ю. Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных учреждений»
9. Стахович Л.В., Семенкова Е.В. Рыжановская Л.Ю. «Методические рекомендации: пособие для воспитателей дошкольных учреждений». Серия книг «Занимательные финансы. Азы для дошкольников»
10. Стахович Л.В., Семенкова Е.В. Рыжановская Л.Ю. «Говорим с детьми о финансах: пособие для родителей дошкольников, Серия книг Занимательные финансы. Азы для дошкольников»
11. Стахович Л.В., Семенкова Е.В. Рыжановская Л.Ю. «Играем вместе: пособие для воспитателей дошкольных учреждений»
12. Стахович Л.В., Семенкова Е.В. Рыжановская Л.Ю. Мини-спектакли
13. Стахович Л.В., Семенкова Е.В. Рыжановская Л.Ю. Решаем, рассуждаем
14. Стахович Л.В., Семенкова Е.В. Рыжановская Л.Ю. Читаем, рассуждаем
15. Стахович Л.В., Семенкова Е.В. Рыжановская Л.Ю. Рабочая тетрадь: пособие для дошкольников: 5-6 лет финансовой культуры для дошкольников: пособие для воспитателей, методистов и руководителей
16. Петрова В.И. Этические беседы с дошкольниками
17. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения
18. Шипицина Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. «Азбука общения»
19. Шорыгина Т.А. «Безопасные сказки»
20. Шорыгина Т.А. «Беседы об этикете с детьми 5-8 лет»
21. Шорыгина Т.А. «Беседы о характере и чувствах. Методические рекомендации»
22. Шорыгина Т.А. «Беседа о правах ребенка»
23. Шорыгина Т.А. «Беседы о хорошем и плохом поведении»
24. Шорыгина Т.А. «Добрые сказки»
25. Шорыгина Т.А. «Общительные сказки»
26. Шорыгина Т.А. «Понятные сказки»,
27. Шорыгина Т.А. «Мудрые сказки»
28. Шорыгина Т.А. «Эстетические сказки»

### **2.1.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Познавательное развитие (извлечение из ФГОС ДО п.2.6.)** направлено на:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли

человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;

- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;

- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;

- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

#### **Познавательное развитие (в соответствии с ФОО ДО п.19)**

<b>Основные задачи образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</li> <li>• формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</li> <li>• развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</li> <li>• развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</li> </ul>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <p>педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p> <p>педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p> <p><b>Математические представления:</b></p> <p>в процессе обучения количественному и порядковому</p>

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

#### ***Окружающий мир:***

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

#### ***Природа:***

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными

	<p>относительно их потребностей;</p> <p>педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);</p> <p>способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>
--	--

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области  
«Познавательное развитие» (ФОП ДО п. 19.8)**

<b>Приобщение к ценностям</b>	<b>Задачи направлений воспитания</b>
<p>«Человек»</p> <p>«Семья»</p> <p>«Познание»</p> <p>«Родина»</p> <p>«Природа»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>• воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>

**Методические пособия для решения задач образовательной области  
«Познавательное развитие»**

1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью
2. Алешина Н.В. «Патриотическое воспитание дошкольников»
3. Веракса Н.Е. «Проектная деятельность дошкольников»
4. Вераксы Н.Е. Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников
5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (5-6 лет)
6. Дыбина О.В. «Что было до...»
7. Дыбина О.В. «Неизвестное рядом»
8. Дыбина О.В. «Из чего сделаны предметы»
9. Исаков Н.В. Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность
10. Короткова Н.А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста

11. Косюченко М.П Исследовательская деятельность на прогулках: экологические занятия с детьми 5-7 лет
12. Князева О.А., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры
13. Колесникова Е. В.Я считаю до десяти. Серия Математические ступеньки.
14. Колесникова Е. В.Я считаю до десяти. Серия Математические ступеньки. Рабочая тетрадь
15. Нищева Н.В. «Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ»
16. Савенков А.И. «Методика исследовательского обучения дошкольников»
17. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (5-6 лет)
18. Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования.
19. Шорыгина Т.А. «Беседы о бытовых электроприборах»
20. Шорыгина Т.А. «Беседы о Великой Отечественной войне»
21. Шорыгина Т.А. «Беседы о воде в природе. Методические рекомендации»
22. Шорыгина Т.А. «Беседы о временах года»
23. Шорыгина Т.А. «Беседы о детях – героях Великой Отечественной войны»
24. Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье. Методические рекомендации»
25. Шорыгина Т.А. «Беседы о космосе. Методическое пособие»
26. Шорыгина Т.А. «Беседы о мире морей и океанов. Методические рекомендации»
27. Шорыгина Т.А. «Беседы о правилах дорожного движения»
28. Шорыгина Т.А. «Беседы о правилах пожарной безопасности»
29. Шорыгина Т.А. «Беседы о природных явлениях и объектах»
30. Шорыгина Т.А. «Беседы о пространстве и времени. Методическое пособие»
31. Шорыгина Т.А. «Беседы о профессиях. Методические рекомендации»
32. Шорыгина Т.А. «Беседы о телевидении. Методическое пособие»
33. Шорыгина Т.А. «Беседы о том, кто где живет. Методические рекомендации»
34. Шорыгина Т.А. «Беседы о хлебе. Методические рекомендации»
35. Шорыгина Т.А. «Беседы о человеке с детьми 5-8 лет»
36. Шорыгина Т.А. «Беседы об изобретениях и открытиях»
37. Шорыгина Т.А. «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет»
38. Шорыгина Т.А. «Злаки. Какие они?»
39. Шорыгина Т.А. «Рыбы. Какие они?»

### 2.1.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

**Речевое развитие (извлечение из ФГОС ДО п.2.6.)** направлено на:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

#### Речевое развитие (в соответствии с ФОП ДО п.20.6)

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<i>Формирование словаря:</i>	<i>Формирование словаря:</i>

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

**Звуковая культура речи:**  
закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи:**  
совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

**Звуковая культура речи:**

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

**Грамматический строй речи:**

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

***Связная речь:***

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-

***Связная речь:***

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию



речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

#### ***Подготовка детей к обучению грамоте***

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

#### ***Интерес к художественной литературе:***

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); развивать интерес к произведениям познавательного

разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

#### ***Подготовка детей к обучению грамоте:***

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении.

Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте;

рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» (в соответствии с ФОП ДО п.20.8)**

<b>Приобщение к ценностям</b>	<b>Задачи направлений воспитания</b>
«Культура» «Красота»	<ul style="list-style-type: none"><li>• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li><li>• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li></ul>

**Методические пособия для решения задач образовательной области «Речевое развитие»:**

1. Алябиева Е.А. «Логоритмические упражнения»
2. Алябиева Е.А. «Развитие воображения и речи детей 4-7 лет»
3. Колесникова Е. В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. От звука к букве. Программа «Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте». Методическое пособие
4. Колесникова Е. В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. От звука к букве. Рабочая тетрадь
5. Нищева Н.В. «Развитие связанной речи у детей дошкольного возраста»
6. Нищева Н.В. «Развитие связанной речи у детей дошкольного возраста
7. Сидорчук Т.А. «Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картинке (Технология ТРИЗ)»
8. Сидорчук Т.А. «Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок (Технология ТРИЗ)»
9. Ушакова О.С. « Развитие речи детей 5-6 лет»
10. Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников с литературой».
11. Ушакова О.С. «Программа развития речи детей дошкольного возраста»
12. Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников.
13. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.
14. Шорохова О.А. «Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия»

**2.1.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Художественно-эстетическое развитие (извлечение из ФГОС ДО п.2.6.)** направлено на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и

различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);

- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое)

### Художественно-эстетическое развитие (в соответствии с ФОО ДО п. 21.)

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><b>приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</li><li>• развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведения искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</li><li>• формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</li><li>• развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;</li><li>• продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</li><li>• продолжать формировать умение выделять, называть,</li></ul>	<p><b>Приобщение к искусству.</b></p> <p>Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я.</p>

<p>группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;</li> <li>• продолжать знакомить детей с архитектурой;</li> <li>• расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах;</li> <li>• развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</li> <li>• продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;</li> <li>• уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</li> <li>• поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</li> <li>• организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</li> </ul> <p><b>изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</li> <li>• развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;</li> <li>• обогащать у детей сенсорный</li> </ul>	<p>Шаинский и другими).</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p>Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность</p>
--	---

<p>опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;</li> <li>• развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;</li> <li>• в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;</li> <li>• формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</li> <li>• совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;</li> <li>• развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;</li> <li>• поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;</li> <li>• обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;</li> <li>• инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о</li> </ul>	<p>наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p>Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом,</p>
--	---

бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

*Сюжетное рисование:* педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

*Декоративное рисование:* педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое),

предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

*Лепка:*

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

*Декоративная лепка:* педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

*Аппликация:*

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать



круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

*Прикладное творчество:*

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

**конструктивная деятельность:**

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

**Конструктивная деятельность.**

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои

**музыкальная деятельность:**

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.**

*Слушание:* педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

*Пение:* педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

*Песенное творчество:* педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

*Музыкально-ритмические движения:* педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество:* педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять

<p><b>театрализованная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</li> <li>• знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</li> <li>• развивать интерес к сценическому искусству;</li> <li>• создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);</li> <li>• воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</li> <li>• развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</li> <li>• создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</li> </ul> <p><b>культурно-досуговая</b></p>	<p>композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах:</i> педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</p> <p><b>Театрализованная деятельность.</b></p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей.</p> <p>Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения).</p> <p>Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее).</p> <p>Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность.</b></p>
---	---

<p><b>деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</li> <li>• создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;</li> <li>• формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;</li> <li>• знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</li> <li>• развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);</li> <li>• формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</li> <li>• воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</li> <li>• поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.</li> </ul>	<p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры.</p> <p>Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям.</p> <p>Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны.</p> <p>Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>
---	--

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие» (ФОП ДО п.21.8.)**

<b>Приобщение к ценностям</b>	<b>Задачи направлений воспитания</b>
<b>«Культура»</b>	• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к

<p><b>«Красота»</b></p>	<p>различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>• становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>• создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>• формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>• создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>
-------------------------	---

**Методические пособия для решения задач  
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

1. Вакуленко Ю. А., Власенко О.П. «Тетрализованные инсценировки сказок в детском саду»
2. Вохринцева С. А. «Учимся рисовать. Гжель 3»
3. Вохринцева С. А. «Учимся рисовать. Городецкая роспись 2»
4. Вохринцева С. А. «Учимся рисовать. Дымковская игрушка 1»
5. Вохринцева С. А. «Учимся рисовать. Полх – Майданская роспись 1»
6. Вохринцева С. А. «Учимся рисовать. Полх – Майданская роспись 2»
7. Давыдова Г.Н. «Пластилинография»
8. Давыдова Г.Н. «Поделки из бросового материала»
9. Казакова Р.Г. «Рисование с детьми дошкольного возраста»
10. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Старшая группа»
11. Лихачева Е.Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста»
12. Лыкова И.А. «Интеграция искусств в детском саду. Изодетельность и детская литература»
13. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду»
14. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»
15. Куцакова И.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа.
16. Парамонова А.А. «Теория и методика творческого конструирования в детском саду»
17. Рябцева И. Ю., Жданова Л. Ф. «Приходите к нам на праздник. Сборник сценариев для детей».

**2.1.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

**Физическое развитие (извлечение из ФГОС ДО п.2.6.)** направлено на:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие

психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;

- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;

- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);

- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);

- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);

- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;

- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание

### «Физическое развитие» (в соответствии с ФОП ДО п.22)

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</li> <li>• развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</li> <li>• воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</li> <li>• продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о</li> </ul>	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p><b>Основная гимнастика</b> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p><i>Основные движения:</i>  <i>бросание, катание, ловля, метание:</i> прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча</p>

<p>разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</li> <li>• расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</li> <li>• воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</li> </ul>	<p>друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</p> <p><i>ползание, лазанье:</i> ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</p> <p><i>ходьба:</i> ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</p> <p><i>бег:</i> бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;</p> <p><i>прыжки:</i> подпрыгивание на месте одна нога вперед - другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в</p>
--	---

высоту с разбега; в длину с разбега;

*прыжки со скакалкой:* перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

*упражнения в равновесии:* ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

*Общеразвивающие упражнения:*

*упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:* поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

*упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:* поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

*упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:* приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и



поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

*Ритмическая гимнастика:*

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

*Строевые упражнения:*

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

**Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности,

поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

**Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

*Городки:* бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

*Элементы баскетбола:* перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

*Бадминтон:* отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

*Элементы футбола:* отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

**Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

*Катание на санках:* по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

*Ходьба на лыжах:* по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

*Катание на двухколесном велосипеде, самокате:* по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

**Формирование основ здорового образа жизни:** педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет

представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

***Активный отдых.***

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области  
«Физическое развитие» (ФОП ДО п.22)**

<b>Приобщение к ценностям</b>	<b>Задачи направлений воспитания</b>
<b>«Жизнь» «Здоровье»</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</li><li>• формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</li><li>• становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</li><li>• воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</li><li>• приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</li><li>• формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li></ul>

**Методические пособия для решения задач образовательной области  
«Физическое развитие»**

1. Александрова Е.Ю. «Оздоровительная работа в дошкольном учреждении по программе «Остров здоровья» -
3. Бабенкова Е.А, Игры, которые лечат.
4. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения (ФГОС ДО).
5. Глазырина Л.Д. «Физическая культура – дошкольникам»
6. Кирилова Ю.А. «Физкультурные упражнения и подвижные игры на свежем воздухе»
7. Луконина Н., Чадова Л. «Физкультурные праздники в детском саду»
8. Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет)».
9. Токаева Т.Э. «Будь здоров, дошкольник» Программа физического развития детей 3-7 лет.
10. Токаева Т.Э. «Технология физического развития детей 5 – 6 лет».
11. Харченко Т. Е. «Спортивные праздники в детском саду»
12. Чухаха И.В., Пужаева Е.З. «Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе»

**2.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы**

Формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы определили самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у нас практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Форма непосредственно образовательной деятельности с воспитанниками представляет собой единицы дидактического цикла. Форма определяет характер и ориентацию деятельности, является совокупностью последовательно применяемых методов, рассчитанных на определённый временной промежуток. В основе формы может лежать ведущий метод и специфический

сюжетообразующий компонент.

Метод в дошкольной педагогике - вариант совместной деятельности педагога с детьми или воздействия на детей с целью решения образовательных задач (воспитание, обучение, развитие, социализация).

Способ – вариация применения отдельного метода, зависящая от образовательных задач, а также особенностей становления ведущей деятельности, особых образовательных потребностей и (или) индивидуального состояния ребёнка (группы детей).

Приём – это составная часть или отдельная сторона метода. Отдельные приемы могут входить в состав различных методов.

Средство - вспомогательный элемент в реализации определенных форм реализации Программы, методов, способов действия.

Согласно ФГОС ДО используем различные формы реализации ФОРМ ДО в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

Возраст детей	Виды деятельности
дошкольный возраст (3 года - 8 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижные игры другие виды игры,</li> <li>• общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);</li> <li>• речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</li> <li>• познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);</li> <li>• элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</li> <li>• самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),</li> <li>• конструирование из разного материала по образцу, условию и замыслу ребенка, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</li> <li>• изобразительная (рисование, лепка, аппликация),</li> <li>• музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах);</li> <li>• двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.); (овладение основными движениями).</li> </ul>

### Формы детской деятельности по образовательным областям

Образовательная область	Формы
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Свободная игра Чтение Беседа Наблюдение

	<p>Педагогическая ситуация.  Экскурсия  Ситуация морального выбора.  Проектная деятельность  Интегративная деятельность  Праздник  Совместные действия  Рассматривание  Проектная деятельность  Просмотр и анализ мультфильмов,  видеофильмов, телепередач.  Экспериментирование  Поручение и задание  Дежурство  Совместная деятельность взрослого и детей  тематического характера  Образовательное событие  Утренний круг</p>
Познавательное развитие	<p>Создание коллекций  Проектная деятельность  Исследовательская деятельность.  Конструирование  Экспериментирование  Развивающая игра  Наблюдение  Проблемная ситуация  Рассказ  Беседа  Интегративная деятельность  Экскурсии  Коллекционирование  Моделирование  Реализация проекта  Игры с правилами</p>
Речевое развитие	<p>Чтение.  Беседа  Рассматривание  Решение проблемных ситуаций.  Разговор с детьми  Игра  Проектная деятельность  Интегративная деятельность  Обсуждение  Рассказ  Инсценирование  Ситуативный разговор с детьми  Сочинение загадок  Проблемная ситуация</p>

	Использование различных видов театра
Художественно-эстетическое развитие	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально - дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) Интегративная деятельность Творческое задание
Физическое развитие	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание Интегративная деятельность Спортивные и физкультурные досуги Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проблемная ситуация

Самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации ФОП ДО.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие *средства*:

Вид деятельности	Средства
двигательная деятельность	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом
предметная деятельность	образные и дидактические игрушки, реальные предметы
игровая деятельность	игры, игрушки, игровое оборудование
коммуникативная деятельность	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы
познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы

чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
трудовая деятельность	оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивная деятельность	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальная деятельность	детские музыкальные инструменты, дидактический материал

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, учитываем возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируем возможные результаты.

Для достижения *задач воспитания* используем следующие *методы*:

Метод	Содержание
организации опыта поведения и деятельности	приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы
осознания детьми опыта поведения и деятельности	рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример
мотивации опыта поведения и деятельности	поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы

Для достижения *задач обучения* используются *методы*:

Метод	Содержание
традиционные методы	словесные, наглядные, практические
информационно-рецептивный метод	предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение
репродуктивный метод	создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель
метод проблемного изложения	постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений
эвристический метод (частично-поисковый)	проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях
исследовательский метод	составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование

Важной является игра как метод обучения и воспитания детей.

При реализации Программы используем различные *средства*, представленные



совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

При выборе форм, методов, средств реализации программы важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

Учитываем субъектные проявления ребенка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

При организации образовательного процесса Программой предусмотрено единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, которые решаются без перегрузки детей на необходимом и достаточном материале, через адекватные формы, способы, методы и средства максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Программа предусматривает:

1. Использование всех помещений и территорий ДОО в качестве образовательного, оздоровительного и развивающего пространства, в котором созданы для детей зоны погружения в различные интересные виды детской деятельности.

2. Построение всей жизни детского сада по принципу командной работы и партнёрства, обеспечивающего сотрудничество и тесную взаимосвязь педагогов, детей и их родителей в совместной творческой деятельности.

3. Создание атмосферы сотрудничества, разнообразных игровых проблемных, обучающих ситуаций с целью удовлетворения потребности каждого ребёнка в отдельности и групп, команд, пар детей.

4. Системность и единство целенаправленного воспитания и качественного обучения каждого воспитанника, с учетом его самобытности и самооценности.

5. Высокую степень вариативности образовательного процесса, благодаря которой для каждого воспитанника подбирается индивидуальная образовательная траектория, отвечающая его личностным возможностям и жизненным планам.

6. Учет многообразных факторов развития личности, познавательного интереса и потребностей, соответствующих каждому возрастному периоду ребенка.

При реализации Программы ДОО используем различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации программы осуществляется в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Педагогические технологии:

Технологии на основе деятельностного подхода:

- технология – метод проектов, стержнем которой является самостоятельная деятельность детей – исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой дети познают окружающий мир и воплощают новые знания в реальные продукты;

- технология детского экспериментирования. Суть технологии заключается в развитии познавательной деятельности ребёнка, освоении детьми различных форм приобретения опыта, помогающая ребёнку получить знания об окружающем мире и о себе;

### Игровые педагогические технологии:

- технология «Блоки Дьенеша». Основная цель научить детей решать логические задачи на разбиение по свойствам.

- ЛЕГО – технологии. Цель данной технологии – приобщение к детскому научному техническому творчеству, в процессе которого развивается творческая активность и самостоятельность, способность к целеполаганию и познавательным действиям.

### Технологии обучения и развития:

- технология, основанная на ТРИЗ. Главная цель - развивать системное мышление детей, воспитывать творческую личность, способную понимать единство и противоречия окружающего мира, научить детей самостоятельно решать свои проблемы.

- методика Большевой Т.В. по развитию мышления дошкольников с помощью *мнемотехники*. Целью является эффективное запоминание,

- технология *проблемного обучения*. Суть технологии заключается в организации взаимодействия с детьми, предполагающая создание под руководством педагога проблемных вопросов, задач, ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению.

- технология «*Модель трех вопросов*». Суть данной технологии заключается в том, что воспитатель задает детям три вопроса: «Что мы знаем?», «Что мы хотим узнать?», «Как или где узнаем об этом?».

- *Информационно-коммуникационные технологии*

*Активно стали внедрять технологию деятельностного метода «Ситуация»*. Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как

фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Выбор эффективных технологий, форм, методов, средств реализации Рабочей программы адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

В практической работе используем эффективные технологии, формы, методы, средства реализации Программы, адекватные образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### 2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность разных видов и культурные практики в рамках реализации программы организуются в соответствии с п.24 ФОП ДО.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. Под совместной деятельностью взрослых и детей понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками. Под самостоятельной деятельностью детей понимается: свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

<i>Совместная партнерская деятельность взрослого с детьми</i>	<i>Свободная самостоятельная деятельность детей</i>
Строится на основе органично связанных, но в образовательном процессе отчетливо дифференцированных культурных практик, а именно на чтении художественной литературы, на игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, их совместных формах.	Наполняется образовательным содержанием за счет создания воспитателем разнообразной предметной среды, обеспечивающей широкий выбор дел по интересам, позволяющей ребенку включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, выбираем один или несколько вариантов совместной деятельности.

#### Варианты совместной деятельности

Вид совместной деятельности	Содержание
Совместная деятельность	Взаимодействуя, педагог обучает ребенка чему-то новому.

педагога с ребенком	
Совместная деятельность ребенка с педагогом	Ребенок и педагог - равноправные партнеры.
Совместная деятельность группы детей под руководством педагога	Педагог на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей.
Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию	Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым актуализируя лидерские ресурсы самих детей.
Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога	Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, учитываем опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию получаем в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуем разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации создаем условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживаем детскую инициативу и самостоятельность, устанавливаем правила взаимодействия детей. Используем образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и т.д. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции:

- обучающую,
- познавательную,
- развивающую,
- воспитательную,
- социокультурную,
- коммуникативную,
- эмоциогенную,
- развлекательную,
- диагностическую,
- психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.

Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, максимально используем все варианты ее применения в дошкольном образовании.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

Основная задача в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями, подготовка группы к занятиям и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени можем организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий используем опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Термин «занятие» фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий выбираем самостоятельно (ФОП ДО п. 24.14)

### *Существенные характеристики организации занятий в форме партнерской деятельности*

1. Включенность взрослого в деятельность наравне с детьми.
2. Добровольное присоединение детей к деятельности (без психологического и дисциплинарного принуждения).
3. Свободное общение и перемещение во время занятия (при соответствующей организации рабочего пространства);

4. Открытый временной конец занятия, различной деятельности.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья);
- проведение развлечений, праздников (кукольный, настольный театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Главное направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создаем проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживаем познавательные интересы детей, изменяем развивающую предметно-пространственную среду и другое).

Во вторую половину дня организуем культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми

самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик нам помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература.

В процессе культурных практик создаем атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Способы и направления поддержки детской инициативы определены в соответствии с п.25 ФОП ДО.

Для поддержки детской инициативы поощряем свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в детский сад, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в детском саду может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы учитываем условия, а именно:

1) уделяем внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряем желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляем деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задаем познавательные вопросы;

2) организовываем ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяем и усложняем в соответствии с возможностями и особенностями развития детей области задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяем внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряем проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создаем условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряем и поддерживаем желание детей получить результат деятельности, обращаем внимание на важность стремления к качественному результату, подсказываем ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдаем за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказываем детям помощь, но стремимся к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то используем приемы наводящих вопросов, активизируем собственную активность и смекалку ребёнка, намекаем, советуем вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживаем у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркиваем рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждаем к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

### **Характерные особенности развития инициативы у детей**

<b>Возраст</b>	<b>Особенности развития инициативы у детей</b>
5-7 лет	Дети имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со сторон взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивать произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

*В Программе представлены рекомендации к исполнению согласно ФОП п. 25*

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов:



1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### Направления поддержки детской инициативы

Образовательная область	Направления
Познавательное развитие	Уважительное отношение к ребёнку Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной) Словесное поощрение

	<p>Стимулирование детской деятельности</p> <p>Повышение самооценки</p> <p>Создание ситуации успеха</p>
Речевое развитие	<p>Создание речевой ситуации</p> <p>Создание успеха</p> <p>Поощрения</p> <p>Участие в речевых играх</p> <p>Конкурсы</p> <p>Создание развивающей предметно – пространственной среды</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Уважительное отношение к ребёнку</p> <p>Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов</p> <p>Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей</p> <p>Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной)</p> <p>Словесное поощрение</p> <p>Стимулирование детской деятельности</p> <p>Повышение самооценки</p> <p>Создание ситуации успеха</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам и потребностям.</p> <p>Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей, поддержка инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, создание условий для овладения культурными средствами деятельности, организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей, проектная деятельность.</p> <p>Создание ситуации успеха</p>
Физическое развитие	<p>Создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности участников совместной деятельности.</p> <p>Недерективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности.</p> <p>Создание ситуации успеха</p>

### 2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цели, задачи, принципы и направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в рамках реализации Рабочей программы соответствует п.26.1 - 26.6 ФОП ДО.

**Главными целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;

- повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

#### **Основные задачи:**

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих **принципов:**

- *приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка:* в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

- *открытость:* для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО; между нами, как педагогами, и родителями (законными представителями) предполагается обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

- *взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей):* при взаимодействии придерживаемся этики и культурных правил общения, проявляем позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно используем полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

- *индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье:* при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

- *возрастосообразность:* при планировании и осуществлении взаимодействия учитываем особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется по нескольким направлениям:

- *диагностико-аналитическое направление* включает получение и анализ данных о семье каждого

обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

- *просветительское направление* предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми;

- *консультационное направление* объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Направления деятельности мы реализуем в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

Направления	Формы работы
Диагностико - аналитическое направление	<ul style="list-style-type: none"> <li>- опросы, анкетирования,</li> <li>- «почтовый ящик»,</li> <li>- посещение педагогами семей воспитанников,</li> <li>- педагогические беседы с родителями (законными представителями)</li> <li>- собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон,</li> <li>- организация дней (недели) открытых дверей в детском саду,</li> <li>- открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей.</li> </ul>
просветительское, консультационное направления	<ul style="list-style-type: none"> <li>- групповые родительские собрания,</li> <li>- конференции, круглые столы, семинары-практикумы, консультации,</li> <li>- информационные проспекты, буклеты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);</li> <li>- оперативная стендовая информация: сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, микрорайоне): акциях, конкурсах, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д.</li> <li>- газета, издаваемая ДОО для родителей (законных представителей),</li> <li>- сайт ДОО и социальная группа ВКонтакте в сети Интернет,</li> <li>- фотографии, выставки детских работ;</li> <li>- консультативная помощь через дистанционное взаимодействие: родительский чат, на платформе ZOOM</li> </ul>
Совместная досуговая деятельность педагогов,	<ul style="list-style-type: none"> <li>- семейные праздники и вечера (по случаю какого-либо события - День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля),</li> </ul>

родителей, детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- семейные спортивные и тематические мероприятия тематические досуги, знакомство с семейными традициями;</li> <li>- организация мини-музеев, выставок совместного творчества родителей (законных представителей) и детей.</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>
------------------	--

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей 5 - 6 лет, разработку и реализацию образовательных проектов совместно с семьей.

Мы самостоятельно выбираем формы, педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет нам, педагогам, устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста. Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность активно используем воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяем повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка. Реализация данной темы осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей повышается за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков).

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог. Он позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по

вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Для более эффективной организации работы, ежегодно проводится анализ состава семей воспитанников.

#### Характеристика семей по составу

Состав семьи	Количество семей	% от общего количества
Всего семей	18	100
Полная семья	18	100
Неполная семья	0	0
Многодетная семья	4	22
Приемные семьи/опекунство	0	0

#### 2.1.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

«Коррекционная работа и (или) инклюзивное образование должны быть направлены на:

- 1) обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы,
- 2) освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации...» (ФГОС ДО п.2.11)

Коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в Детском саду № 8 осуществляют педагог-психолог, учитель-логопед, педагоги.

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы в рамках реализации Программы соответствует п.27.1-27.7, 27.9, 27.10 ФООП ДО.

##### Направления:

- *профилактическое*: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- *диагностическое*: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- *коррекционно-педагогическое*: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
- *организационно-методическое*: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- *консультативно-просветительское*: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
- *координирующее*: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю группы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
- *контрольно-оценочное*: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

##### Цели коррекционной работы:

- Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью

предупреждения вторичных отклонений;

- Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

#### **Задачи КРР:**

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

#### **Принципы, обеспечивающие коррекционно-развивающие условия:**

- *принцип индивидуального подхода* предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка);
- *принцип поддержки самостоятельной активности ребенка* (индивидуализации). Важным условием успешности инклюзивного образования является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг;
- *принцип социального взаимодействия* предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе. Инклюзия — это активное включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность как учебную, так и социальную для создания инклюзивного сообщества как модели реального социума;
- *принцип междисциплинарного подхода*. Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения. Специалисты (воспитатель, педагог-психолог, учитель-логопед при участии старшего воспитателя), работающие в группе, регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом;
- *принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания*. Включение в инклюзивную группу детей с различными особенностями в развитии предполагает наличие

вариативной развивающей среды, т. е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы как по общей, так и специальной педагогике;

- *принцип партнерского взаимодействия с семьей*. Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Задача специалиста - установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых или индивидуальных занятий у специалистов.

В образовательной практике определяем нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):

– с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

– обучающиеся по индивидуальному учебному плану на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

– обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

– одаренные обучающиеся;

3) дети и семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

Из целевых групп у нас есть дети нормотипичные дети с нормативным кризисом развития и обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП). Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППк. В течение года возможны корректировки по групповому составу, поэтому важно знать содержание коррекционной работы с детьми разных целевых групп.

**Содержание коррекционно-развивающей работы** включает следующие блоки:

1) **Диагностическая работа** включает:



- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
  - раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
  - комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
  - определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
  - изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
  - изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
  - изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
  - изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
  - изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
  - мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;
  - выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
  - всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
  - системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

## **2) *Коррекционно-развивающая работа включает:***

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с

сохранением культуры и идентичности, связанных со страной происхождения;

– оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

– преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

– помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

### **3) Консультативная работа включает:**

– разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

– консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

– консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

### **4) Информационно-просветительская работа предусматривает:**

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

**5) Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами** согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

**6) КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми,** имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под

диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.

**7) Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися** включает:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.

**8) Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ**, включает:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Таким образом, работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовываться с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

**9) К целевой группе обучающихся «группы риска»** могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения

(стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

- коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

## 2.2. Рабочая программа воспитания

### Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под *воспитанием* понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Дошкольное образование является первой ступенью общего образования и поэтому, начиная с раннего дошкольного возраста важно прививать детям основы социокультурных, духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства. Начиная с дошкольного возраста, необходимо формировать у детей высокие, нравственные и морально – психологические качества, среди которых особое значение имеет воспитание духовности и патриотизма. Методы и приемы духовного и нравственного воспитания, используемые в деятельности детей разнообразны, но обязательно должны учитываться психологические особенности дошкольника (эмоциональное восприятие окружающего, образность и конкретность мышления, понимание социальных явлений). Педагоги и родители также должны учесть, что воспитывая любовь к духовным и нравственным ценностям: к семье, людям, Родине, родному городу – значит связывать воспитательную работу с окружающей социальной жизнью и теми ближайшими и доступными объектами, которые окружают ребёнка.

В основе процесса воспитания детей в детском саду лежат конституционные и национальные ценности российского общества. Программа воспитания основана на воплощении

национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

### **Целевой раздел Рабочей программы воспитания**

#### **Цели и задачи воспитания (ФОП ДО п.29.2.1.)**

**Общая цель** воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

**Общие задачи** воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

#### **Направления воспитания.**

##### **Патриотическое направление воспитания.**

**Цель** патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

**Ценности** - *Родина и природа* лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

##### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

**Цель** духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

**Ценности** - *жизнь, милосердие, добро* лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

##### **Социальное направление воспитания.**

**Цель** социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

**Ценности** – *семья, дружба, человек и сотрудничество* лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести

ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

**Цель** познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

**Ценность** – *познание* лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

**Цель** физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

**Ценности** - *жизнь и здоровье* лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

**Цель** трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

**Ценность** – *труд* лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания.**

**Цель** эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

**Ценности** – *культура, красота*, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы

личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **Целевые ориентиры воспитания**

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### **Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической



Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### **Содержательный раздел Рабочей программы воспитания**

#### **Уклад образовательной организации (ФОП п.29.3.1.)**

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни нашего Детского сада и группы, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад - это необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: заведующего, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения детского сада.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками детского сада).

Уклад в детском саду направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

**Ритуалы и традиции группы** способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому важно введение ритуалов и традиций в жизнедеятельность детского сада. Каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

*Личное приветствие каждого ребенка и родителей.*

Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

*Утреннее приветствие всех детей группы.*

Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе и проводит *утренний круг* (посредством игры, стихов с действиями), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.

*Вечерний круг* - проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга

*Новости выходного дня* - по понедельникам ребята рассказывают, как провели выходные.

*«Наша гордость»* - на стенде вывешиваются благодарности, грамоты детей, тем самым отмечая их успехи в различных конкурсах, соревнованиях.

*Встреча с интересными людьми.*

Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.

*Поздравление именинников.*

Цель: развивать у детей способность сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему «Каравай», каждый ребенок говорит имениннику пожелание. Эта традиция учит детей находить хорошее в каждом человеке, подбирать (изготавливать) подарки, дарить и принимать их. Благодаря этой традиции дети учатся принимать и занимать гостей, усваивают правила этикета.

*Поздравление пожилых людей и ветеранов ВОВ.* Дети совместно с педагогами выступают с концертными номерами и самыми тёплыми пожеланиями здоровья и долгих лет жизни. Эти встречи оставляют сильные впечатления у детей и способствуют воспитанию бережного отношения к людям старшего поколения.

*Детская познавательная конференция* – ежегодное традиционное мероприятие для старших дошкольников 5-7 лет.

Цель детской познавательной конференции «Мир почемучек» - развитие интеллектуально – творческого потенциала личности ребенка старшего дошкольного возраста путем совершенствования развития навыков исследовательского поведения и развития исследовательских способностей.

*Фестиваль по лего-конструированию «Самоделкины»*

Ежегодный фестиваль направлен на развитие инженерно-конструкторских, творческих способностей и технического мышления старших дошкольников. Тематика фестиваля меняется.

В детском саду регулярно проводим *календарные и народные праздники*. Приобщение детей к народным традициям помогает воспитывать здоровую, гармоничную личность, способную преодолевать жизненные препятствия и сохранить бодрым тело и дух до глубокой старости.

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции. При проектировании системы праздничных и других мероприятий на учебный год мы опираемся на свой опыт и устоявшиеся традиции, календарь праздничных и

памятных дат, народный календарь, а также учитываем интересы и возможности участников образовательного процесса.

*Взаимодействие детского сада и семьи.*

Взаимодействие детского сада и семьи это одно из главных направлений педагогического процесса. Существует немало форм организации совместной работы детского сада и родителей. Мероприятия не только объединяют родителей и детей, но и создают атмосферу тепла и доверия во взаимоотношениях педагогического персонала и родителей.

Цель: расширение контакта между педагогом и родителями моделирование перспектив взаимодействия на новый учебный год; повышение педагогической культуры родителей.

- Выставки совместного творчества детей и родителей.

- Участие родителей и детей детского сада в делах всего дошкольного учреждения (уборка, озеленение, благоустройство участка группы, экскурсии и походы, участие в праздниках, соревнованиях, конкурсах).

Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

*Взаимодействие детского сада в рамках ЕОК (единый образовательный комплекс)*

Организация спортивных мероприятий: Малые олимпийские игры, военно-патриотическая игра «Зарничка», «Осенний кросс»

Праздники, которые по традиции мы отмечаем в детском саду.

- День знаний (1 сентября)
- День народного единства (4 октября)
- День матери (27 ноября)
- День защитника Отечества (23 февраля)
- Международный женский день (8 марта)
- День космонавтики (12 апреля)
- День Победы (9 мая)
- Международный день защиты детей (1 июня)
- День России (12 июня)

Традиционным является проведение:

- общественно–политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «День флага», «День народного единства»);

- сезонных праздников («Осенины», «Новый год», «Масленица»);

- тематических мероприятий («День Здоровья», «День детского изобретения», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Книжка неделя», «Театральная неделя», «Неделя экологии с Эколятами-дошколятами», «Этнотур по России», «Клуб путешественников» и др.);

- социальных и экологических акций («Открытие для ветерана», «Бессмертный полк», «Пристегнись и улыбнись», «Кормушка для птиц». «Письмо солдату»)

*Сложилась правила и нормы:*

- проведение регулярной утренней гимнастики и гимнастики после сна; использование приемов релаксации в режиме дня;

- выполнение несложных поручений, заданий (эпизодических и длительных; коллективных и индивидуальных);

- участие в коллективном труде;

- выполнение общественно-значимых обязанностей дежурных;

- соблюдение комфортной организации режимных моментов: привитие культурно – гигиенических навыков, прогулка, дневной сон, приём пищи, свободная деятельность (игра, труд, творчество);

- оптимальный двигательный режим, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок;
- доброжелательный стиль общения взрослого с детьми; целесообразность в применении приемов и методов.

### **Культура поведения педагога – основополагающая часть уклада.**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагог должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу педагога детского сада.

В целом отношение к воспитанниками заключается в поддержке разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, принятия самоценности детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Отношение к родителям, сотрудникам и партнерам ДОО построено на личностно-развивающем и гуманистическом характере взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей.

### **Воспитывающая среда образовательной организации**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе.

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств насыщая ее ценностями и смыслами;

- «от совместной деятельности ребенка и взрослого» – воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающая смыслы и ценности воспитания. Формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

- «от ребенка» – воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт деятельности (в особенности – игровой), позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Совокупность уклада и воспитывающей среды составляют условия реализации цели воспитания.

### ***Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе***

- Предоставляем детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитываем самоуважение и уверенность в себе, подчеркиваем достижения ребенка. Знакомим детей с их правами. Обогащаем представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

- Знакомим детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализируем с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматриваем примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учим детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговариваем о них, демонстрируем примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

- Обогащаем представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствуем пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматриваем проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащаем представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

### ***Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества***

- Воспитываем уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяем представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащаем представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развиваем интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяем особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

- Обогащаем представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Международный женский день, Праздник Весны и Труда, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомим детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Знакомим детей с яркими

биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызываем позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

- Обогащаем представления детей о малой родине: поддерживаем любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомим со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развиваем умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживаем проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с этими событиями.

***Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество***

- Поддерживаем стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; учим в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствуем овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживаем предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащаем опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

- В совместной деятельности с детьми поощряем обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствуем пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

- Расширяем представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащаем словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

- Развиваем позитивное отношение к ДОО: поддерживаем желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитываем бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включаем детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживаем чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

Коллектив Детского сада №8 прилагает усилия, чтобы образовательное учреждение представляло для детей среду, в которой будет возможным приблизить воспитательно-образовательные ситуации к реалиям детской жизни, научить ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни.

### **Общности образовательной организации (в соответствии с ФОП ДО п.29.3.3)**

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных)

Ценности и цели профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности:

- быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессиональная общность** - это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками детского сада. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

**Основной ценностью и целью профессионального сообщества** является:

- свобода преподавания, свободное выражение своего мнения, свобода от вмешательства в профессиональную деятельность;
- свобода выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания;
- право на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы;
- право на участие в разработке образовательных программ;
- право на осуществление научной, научно-технической, творческой, исследовательской деятельности, участие в экспериментальной деятельности, разработках и во внедрении инноваций;
- право на выбор учебных пособий, материалов и иных средств обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании.

Участвуем в профессиональных общностях в ДОО:

- педагогический совет;
- творческие группы «Флешка», «Экология для дошколят».

Система отношений в профессиональной общности отражается и в наставничестве. Работа выстраивается в соответствии с Положением, программой наставничества.

**Профессионально-родительское общность** включает сотрудников детского сада и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

**Основная задача** – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Основной ценностью и целью профессионально-родительского сообщества** является:

- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования и воспитания ребенка, осуществляется посредством непосредственного вовлечения их в образовательную и воспитательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи, обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

**Детско-взрослая общность** - субъект воспитания и развития детей дошкольного возраста  
**Основной ценностью и целью детско-взрослой общности** являются

- партнерские отношения взрослого с детьми;
- создание условий для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагающие обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.); установление правил взаимодействия в разных ситуациях, в том числе создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников.

**Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка.**

**Детско-взрослое сообщество «Эколята-дошколята»**

**Цель:** формирование начал экологической культуры, становление осознанно-правильного отношения к природе во всем ее многообразии, к людям, охраняющим ее.

**Задачи:**

- создать условия в детском саду для обучения основам экологии и природопользования;
- вовлечь родителей в совместную экологически ориентированную деятельность;
- принимать активное участие в природоохранных акциях Всероссийского социально-образовательного проекта «Эколята-дошколята»;
- вызвать желание оказать помощь в создании экологически благоприятной окружающей среды.

Создание детско-взрослого сообщества является одним из условий реализации педагогических проектов в нашем ДОО, но, главное, это способствует изменению отношений в коллективе детей, сотрудников, родителей, оптимизирует систему организационно-педагогических условий развития таланта воспитанников. Создание в учреждении детско-взрослого сообщества, реализация проектов способствуют активному участию родителей в жизнедеятельности группы и детского сада в целом. Детско-взрослое сообщество в нашем детском саду наполняет новым смыслом сотрудничество детей и взрослых. В процессе проектной деятельности рождаются новые идеи, предложения, которые содействуют самореализации воспитанников, педагогов и родителей, дают возможность не только установить партнерские отношения с семьями воспитанников, но и объединить усилия детского сада и родителей для



развития и воспитания детей; активизировать и обогатить воспитательные умения взрослых и оказать им психолого-педагогическую поддержку, убедить их в собственных педагогических возможностях; создать атмосферу общности интересов между субъектами образовательных отношений, способствовать эмоциональной взаимоподдержке и взаимопроникновению в проблемы друг друга, а так же содействовать развитию культуры отношений между детьми и взрослыми.

На наш взгляд, создание в детском саду детско-взрослого сообщества является важнейшим условием для повышения качества дошкольного образования.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

### Задачи воспитания в образовательных областях

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми во всех образовательных областях, представленных в таблице.

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей (ФОП п.29.3.4.)**

Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательная область
<b>Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»</b>			
Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)</li> <li>• Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у</li> </ul>	<p>Воспитывать ценностное отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному</li> </ul>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>

за будущее своей страны	детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) • Воспитывать «патриотизм соиздателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)	наследию народов России • Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);  • Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа	Художественно-эстетическое развитие
-------------------------	--	--	-------------------------------------

**Духовно-нравственное направление воспитания**

**В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»**

Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально - ответственному у поведению	• Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности • Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	• Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране • Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности • Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие • Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции • Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка,	Социально-коммуникативное развитие
--	--	---	------------------------------------

		<p>приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>	Речевое развитие
--	--	---	------------------

**Социальное направление воспитания**

**В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»**

<p>Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать освоению детьми моральных ценностей</li> <li>• Формировать у детей нравственные качества и идеалов</li> <li>• Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении.</li> <li>• Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества.</li> <li>• Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения</li> <li>• Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном.</li> <li>• Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</li> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,</li> <li>• Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими</li> </ul>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>
---	---	---	---

		людьми (детьми и взрослыми)  • Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качеств.	Физическое развитие
<b>Познавательное направление воспитания</b> <b>В основе лежит ценность «Познание»</b>			
Формирование ценности познания	Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li> <li>• Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны</li> <li>• Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.</li> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> </ul>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>
<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания</b> <b>В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»</b>			
Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарным и гигиеническим и навыками и	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности</li> <li>• Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать навыки здорового образа жизни</li> <li>• Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре</li> <li>• Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к</li> </ul>	Физическое развитие

правилами безопасности		здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами	
<b>Трудовое направление воспитания</b>			
<b>В основе лежит ценность «Труд»</b>			
Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; Воспитывать стремление приносить пользу людям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи</li> <li>• Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
<b>Эстетическое направление воспитания</b>			
<b>В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»</b>			
Становление у детей ценностного отношения к красоте	Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</li> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»</li> <li>• Способствовать</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие

		<p>становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности.</li> <li>• Поддерживать готовность детей к творческой самореализации.</li> </ul>	
--	--	---	--

## **Формы совместной деятельности в образовательной организации**

### **1. Работа с родителями (законными представителями).**

В тесном сотрудничестве с семьей осуществляет всестороннее гармоничное развитие и воспитание детей. Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО (ФОП ДО п. 29.3.5.1)

Созданию благоприятных условий для всестороннего развития детей способствует, и ответственное отношение большинства родителей (законных представителей) к своим родительским обязанностям. Невозможно переоценить огромную роль семьи в формировании личности ребенка, особенно в раннем и дошкольном возрасте. Семья располагает условиями, которые наиболее соответствуют особенностям и потребностям детей этого возраста. Атмосфера любви, взаимного внимания и заботы в семье, воздействует на формирование чувств ребенка. Поскольку эмоции в жизни дошкольника играют главенствующую роль, определяют направление его деятельности, формирование эмоциональной сферы становится основой развития личности ребенка. Гуманные чувства, закладываемые семьей, являются важной предпосылкой воспитания ребенка в сфере развития его личности.

Общение ребенка с родителями (законными представителями) происходит в самых разнообразных жизненных ситуациях. В семье ребенок с малых лет включается во взаимоотношения взрослых, в совместный с ними бытовой труд, на него оказывают влияние люди разного пола, возраста, разных профессий, - все это разносторонне формирует его чувства и

представления. Воздействие родителей (законных представителей) на детей постоянно. Подражая им как самым близким и авторитетным для него образцам, ребенок овладевает нормами поведения, отношений к окружающим людям.

Таким образом, в семье имеются объективные естественно складывающиеся условия для формирования у детей нравственных чувств, представлений, навыков поведения.

Однако личность ребенка формируется не только под влиянием объективных условий и обстоятельств жизни семьи, но и прежде всего под влиянием целенаправленной воспитательной его деятельности родителей (законных представителей).

В повышении уровня семейного воспитания дошкольников ответственная роль принадлежит дошкольному образовательному учреждению. Возможность ежедневного непосредственного контакта с детьми и их родителями (законными представителями) позволяет педагогам и специалистам Детского сада № 8 выявлять характер семейного воспитания, добиваться единства влияний на ребенка в ДОО и семье.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ДОО. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации педагога-психолога, учителя-логопеда и др.).

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога. Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Родители (законные представители) принимают участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д.

Педагоги, в свою очередь, также делятся информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в детском саду, о возможностях сотрудничества, способствующего лучшей адаптации ребенка к ДОО, его развитию, подготовке к школе, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

Период пребывания ребенка в ДОО - это период активного педагогического просвещения родителей. Педагогическая пропаганда должна быть конкретной, учитывающей состав семьи, условия жизни, образование родителей, уровень их педагогических знаний, трудности и успехи в воспитании детей и др.

*Ведущая цель* - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

*Задачи* взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья;

- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность;
- создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией программы.

**Формы взаимодействия с родителями** в рамках решения поставленных задач:

- родительское собрание;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- семинары-практикумы, практикумы, мастер-классы;
- беседы, консультации;
- участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах;
- совместные досуги, праздники;
- семейные проекты;
- открытые мероприятия с участием детей для просмотра родителями (законными представителями), День открытых дверей;
- почта доверия,
- участие в субботниках по благоустройству территории и помощь в создании развивающей и безопасной среды;
- опросы, анкетирование,
- наглядная информация и информация заочного плана – родительский чат.

Наглядно-информационные формы - играют роль опосредованного общения между педагогами и родителями. Индивидуальные формы предназначены для дифференцированной работы с родителями воспитанников.

## **2. События образовательной организации (ФОП ДО п.29.3.5.2).**

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Сущность воспитательного события заключается в том, что организуются специальные условия для создания «продукта совместной деятельности», в ходе которого дети, совместно со взрослыми проживают значимое событие, получают опыт, знания, проявляют инициативу, самостоятельность, радуются своим успехам и удачам других.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Для организации традиционных событий используется сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса с учетом календарно-тематического плана. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей и родителей (законных представителей), а также необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем



образовательных ситуациях, детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, чтении художественной литературы, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации воспитательной деятельности учитывается также принцип сезонности, доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы зимы и т. п., общественно-политические праздники.

Подготовка, организация и проведение воспитательного события проходит с учетом принципов:

- творческий подход к организации события;
- активность и самостоятельность детей;
- поддержка инициативы детей;
- формирование опыта самостоятельного решения проблемы;
- избегание оценочных суждений;
- коллективизм и социальная солидарность.

Типы воспитательных событий:

- запланированное
- календарное
- спонтанно-случающееся.

События в Детском саду № 8 и в группе проводятся в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, квест-игра, спортивные игры, др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество, спорт и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Неделя театра» – показ спектакля для детей младших групп, организация и проведение «День детского изобретения», Детской познавательной конференции с участием детей детских садов Ленинского микрорайона и т. д.).

Традиционные события оформляются в различные проекты («Книжка неделя», «Земля, с днем рождения тебя!», «Первые ступени патриотизма», «Безопасный мир дошкольника» и др.), где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.

Одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий – совместные игры. Педагогами детского сада применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игры.

По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные.

Конкурсы, викторины – имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.

Праздники способствуют нравственному воспитанию и развитию социально-коммуникативных навыков

### **Ритмы жизни**

«Утренний круг» - это начало дня, когда дети собираются вместе. Чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости или предположить, что интересного будет сегодня, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах.

*Задачи педагога:*

- Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

- Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.).

- Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.).

- Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию не директивными методами, стараться задавать открытые вопросы (т.е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.

- Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

- Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

- Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.).

**«Вечерний круг»** проводится в форме рефлексии - обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

#### *Задачи педагога:*

- Рефлексия: вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.

- Обсуждение проблем: обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

- Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.

- Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

- Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

**Прогулка** в детском саду является важнейшей составляющей образовательного и воспитательного процесса, так как способствуют расширению представлений детей об окружающем мире (природе, деятельности и взаимоотношениях людей), а также обогащают их внутренний мир. Прогулка является одним из важнейших компонентов дневного режима в детском саду. Чаще всего для детей организуются утренние и вечерние прогулки, продолжительность каждой от часа до двух.

Деятельность детей на прогулке должна быть разнообразной. Для каждой прогулки составлен четкий план, в котором намечены цель, задачи, этапы реализации. Включен в прогулку такой воспитательный элемент, как наблюдение. Чтобы воспитать молодое поколение в дух бережного, ответственного отношения к природе, необходимо с самого раннего возраста целенаправленно развивать в детях наблюдательность, ответственность за состояние окружающей

среды и природы в целом. Именно в это время в ребенке закладываются позитивные чувства по отношению к природе и природным явлениям, ему открывается удивительное многообразие растительного и животного мира, детьми впервые осознается роль природы в жизни человека, переживаются нравственно-эстетические чувства, побуждающие их заботиться обо всем, что нас окружает.

Обязательно включается в прогулку труд, как элемент развития детской личности. Организуются мини-субботник, уборка дорожек от шишек, листья или организуется полив клумб с цветами, используя для этого маленькие игрушечные лейки. Такой подход способствует формированию положительного отношения к такому виду деятельности, как труд.

На прогулке играх на свежем воздухе занимают большую часть времени. Ведь игра для дошкольника - основной вид деятельности. Игры соответствуют возрасту детей, безопасные, а также интересные и разнообразные. Кроме этого каждая игра несет в себе определенные воспитательные цели.

### **Свободная игра**

Роль игры в воспитании состоит в том, что именно в играх дети раскрывают свои положительные и отрицательные качества и воспитатель получает полную возможность влиять должным образом на всех вместе и на каждого в отдельности.

Воспитательная роль игры состоит в том, что игры приучают детей жить и работать в коллективе, считаться с интересами товарищей, приходить им на выручку, соблюдать установленные правила, выполнять требования дисциплины.

При планировании работы на учебный год воспитатели ставят перед собой цели и задачи, посредством которых они будут развивать творческие способности учащихся, физические возможности детей, помогать создавать дружный детский коллектив, т. е. максимально использовать роль игры в воспитании. Игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада и решением его основных задач.

### **Ежедневное чтение**

В режиме дня выделено постоянное время ежедневного чтения детям. Читают воспитатели не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций.

### **Режимные моменты**

Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в ДОО. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Режимные моменты - это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т.п., позволяет детям много узнать и многому научиться. Например, во время обеда дети могут узнать об овощах и фруктах, из которых приготовлены блюда, подсчитать количество тарелок на столе и т. п.; в процессе одевания можно побеседовать с детьми о назначении предметов одежды, их сезонном соответствии, материалах, из которых они изготовлены и т. д.

### **Утренний прием детей**

Прием детей - это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, необходимо каждый раз показывать ему, что ему рады, как его любят, называют по имени, приобнимут, погладят; при необходимости подскажут ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорят с ребенком, спросят его что делал дома, где гулял и т. д.

#### *Задачи педагога:*

- встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком;
- пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка);

#### **Утренняя гимнастика**

Утренняя зарядка в детском саду - это не столько занятие физкультурой, сколько организационный момент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива. Зарядку надо проводить под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно.

#### *Задачи педагога:*

- провести зарядку весело и интересно;
- способствовать сплочению детского сообщества;

**Дежурство** - это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Именно такое отношение к общественно-полезным занятиям надо формировать у детей.

#### *Задачи педагога:*

- позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др., объявить дежурных на утреннем круге);
- давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности, и чтобы могли успешно с ними справиться;
- формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо;
- способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить;
- использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.).

**Подготовка к приему пищи.** Главное в подготовке к любому приему пищи – это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение это делать лучше всего вырабатывать (вспоминать) в начале учебного года, когда идет тема знакомства с ДОО.

#### *Задачи педагога*

- учить детей быстро и правильно мыть руки.
- приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний).
- обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук - это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.

**Прием пищи.** Нельзя заставлять детей есть, важно, чтобы они кушали с аппетитом. Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, не надо их торопить, пусть они кушают в своем темпе. Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Нужно, чтобы дети знали правило: поел - поблагодари и иди играть (готовиться ко сну).

#### *Задачи педагога*

- создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом;
- поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями;
- воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами;
- обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд;

- использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.).

### **Дневной сон**

Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, воспитатели создают спокойную, тихую обстановку

## **3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. (ФОП ДО п.29.3.5.3)

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в общеобразовательную организацию), посещение выставок
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

<b>Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения</b>
<i>Совместная деятельность</i> Игры-занятия, сюжетно- ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми.
<i>Режимные моменты</i> Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.
<i>Самостоятельность деятельность детей</i> Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок
<b>Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине</b>

<p><i>Совместная деятельность.</i></p> <p>Дидактические, сюжетно- ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры- драматизации, игровые задания, игры- импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование.</p>
<p><i>Режимные моменты.</i></p> <p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>
<p><i>Самостоятельность деятельность детей.</i></p> <p>Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка</p>
<p><b>Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу</b></p>
<p><i>Совместная деятельность.</i></p> <p>Игры-занятия, сюжетно- ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми, образовательные проекты.</p>
<p><i>Режимные моменты.</i></p> <p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций, наблюдения</p>
<p><i>Самостоятельность деятельность детей</i></p> <p>Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок</p>
<p><b>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</b></p>
<p><i>Совместная деятельность</i></p> <p>Разыгрывание игровых ситуаций, игры-занятия, игры- упражнения в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд, труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская.</p>
<p><i>Режимные моменты</i></p> <p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>
<p><i>Самостоятельность деятельность детей</i></p> <p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг.</p>
<p><b>Формирование основ экологического сознания</b></p>
<p><i>Совместная деятельность</i></p> <p>Занятия. Интегрированные занятия. Беседа. Экспериментирование. Проектная деятельность. Проблемно-поисковые ситуации. Конкурсы. Викторины. Труд в уголке природы, огороде. Дидактические игры. Игры- экспериментирования. Дидактические игры. Театрализованные игры. Подвижные игры. Развивающие игры. Сюжетно-ролевые игры. Чтение. Целевые прогулки. Экскурсии Продуктивная деятельность. Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные). Видео – просмотры. Организация тематических выставок. Создание мини-музеев.</p>

Календарь природы.
<i>Режимные моменты</i> Беседа. Развивающие игры. Игровые задания. Дидактические игры. Развивающие игры. Подвижные игры. Игры-экспериментирования. На прогулке наблюдение за природными явлениями.
<i>Самостоятельность деятельность детей</i> Дидактические игры. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры. Развивающие игры. Игры-экспериментирования. Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы. Труд в уголке природы, огороде. Продуктивная деятельность. Календарь природы
<b>Формирование основ безопасности</b>
<i>Совместная деятельность</i> Занятия, беседы, игровые упражнения, индивидуальная работа, игры-забавы, игры-драматизации, досуги, театрализации, беседы, разыгрывание сюжета экспериментирование – слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов, упражнения подражательного и имитационного характера, активизирующее общение педагога с детьми, работа в книжном уголке, чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы), трудовая деятельность, игровые тренинги, составление историй, рассказов, работа с рабочей тетрадью, творческое задание, обсуждение, игровые ситуации, пространственное моделирование, работа в тематических уголках, целевые прогулки встречи с представителями ГИБДД.
<i>Режимные моменты</i> Утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон самостоятельная деятельность.
<i>Самостоятельность деятельность детей</i> Игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций и тематических картинок, настольно-печатные игры, творческая деятельность.

### **Организация предметно-пространственной среды**

Раздел «Организация предметно-пространственной среды» представлен в соответствии с ФОП ДО п.29.3.6

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы РФ, Свердловской области, города Каменска-Уральского и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Детский сад № 8 (организация мини-музея, выставки рисунков о городе);
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность (уголок «Эколята-дошколята»);
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей (совместные детско-родительские проекты, выставки «Мое генеалогическое

древо», выставки детских рисунков «Милая мамочка», «Папа может все, что угодно», «Мама, папа, я – спортивная семья» и т.д., совместные праздничные мероприятия);

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира («Исследовательские центры», «Центры природы», литература, демонстрационный материал, дидактические пособия);

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства («Уголок дежурства», инвентарь для уборки на прогулочных площадках)

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта (музыкально-спортивный зал со всем необходимым оборудованием, в группах «Физкультурно-оздоровительные центры дидактические пособия и т.д.);

- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа (выставка рукотворных книг о народах Урала, демонстрационный материал, дидактические пособия, куклы в национальных костюмах).

Необходимым инструментом решения воспитательных задач в ДОО является комплект «Бабушкины сказки».

Вся среда Детского сада № 8 и группы является гармоничной и эстетически привлекательной.

Окружающая ребенка РППС ДОО, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;

- размещение на стенах ДОО регулярно сменяемых экспозиций;

- озеленение территории, разбивка клумб,

- оборудование игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий,

- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов РППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

## **Социальное партнерство**

В соответствии ФОП ДО с п.29.3.7 содержание образовательного процесса Детского сада № 8 строится с учетом активного взаимодействия с социумом и поиском новых форм социального партнерства. ДОО рассматривается как открытая образовательная система. Ее задача - обратить внимание социума нашего района на детей дошкольного возраста.

Организация взаимодействия ДОО с социальными партнерами позволяет использовать максимум возможностей для развития детей.

### **Взаимодействие с социальными структурами**

<b>Социальный партнер</b>	<b>Формирование ценностей при решении задач, в совместной работе</b>	<b>Формы сотрудничества, в том числе в дистанционном формате</b>
Каменск-Уральская	Осуществление педагогической	Знакомство с образовательной



гимназия, Школа №21	пропаганды среди родителей, широкой общественности по разъяснению целей воспитания, развития и подготовки детей к школе (ценность «Познание»)	деятельностью, семинары, практикумы, мастер-классы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, развлечения, спортивные мероприятия. Совместная реализация проекта городского фестиваля.
Детские сады №15, №52, №72, №91	Обмен педагогическим опытом (ценность «Познание») Активное взаимодействие по формированию базовых ценностей: «Культура», «Познание», «Здоровье», «Сотрудничество», «Родина», Природа»	Семинары, методические объединения, консультации, методические встречи, конкурсы. Реализация совместных мероприятий в рамках ЕОК. Совместная реализация проекта городского фестиваля. Популяризация детского спорта, проведение спортивных мероприятий
Библиотека семейного чтения	Приобщение детей к ценностям «Культуры»	Сотрудники библиотеки проводят совместные мероприятия с детьми в форме интерактивных занятий с просмотром театральных постановок, сказок, мультфильмов
Музыкальная школа №3 ДК «Современник»	Приобщение детей к ценностям «Культуры» Охрана и укрепление здоровья детей, пропаганда здорового образа жизни	Совместная реализация социально-значимых проектов, конкурсов направленных на развитие эстетического образования детей оказание дополнительных образовательных услуг художественно-эстетического характера, спортивной направленности
Дом ветеранов	Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников	Ознакомление детей с историческими событиями ВОВ, воспитания у них уважения к ветеранам войны, труда. Проведение работы по патриотическому и нравственному воспитанию детей, организация и проведение совместных акций, концертов.
Отдел пропаганды ГИБДД, ПБ	Формирование основ безопасности Ценности «Жизнь», «Здоровье»	Участие сотрудников группы по пропаганде в организации работы по профилактике детского дорожно-

		транспортного травматизма, травматизма, организация совместных мероприятий с воспитанниками, акций.
ТПМПК, ЦПМСС, Центр «Лада»	Осуществление педагогической пропаганды среди педагогов и родителей в вопросах коррекционного развития детей.	организация консультативной помощи по коррекционному направлению

## Организационный раздел Рабочей программы воспитания

### Кадровое обеспечение

Реализация программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО;
- 2) учебно-вспомогательным работником – младшим воспитателем оказывается в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду
- 3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в учреждении

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития и воспитания детей. Уделяется большое внимание совершенствованию и обновлению воспитательной деятельности с детьми.

В группе образовательную деятельность с детьми осуществляют 2 педагога с первой квалификационной категорией:

Бобина Ольга Вадимовна, 1 кв.категория, образование: высшее Пермский государственный институт искусства и культуры 2009г., 2016г. Профессиональная переподготовка ФГБОУ ВПО УрГПУ «Психология и педагогика дошкольного образования» 510ч., стаж работы 13 лет, педагогический стаж - 13 лет.

Некрасова Юлия Игоревна, 1 кв.категория, образование: средне-профессиональное, Каменск - Уральский педагогический колледж 2016г. стаж работы 13 лет, педагогический стаж- 6 лет.

Младший воспитатель –Банникова Валентина Леонидовна, стаж работы в должности -6 лет.

Инструктор по физической культуре, педагог-психолог, музыкальный руководитель. Программа предоставляет право детскому саду самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

С целью профессионального развития осуществляется работа по самообразованию через курсовую подготовку: «Реализация рабочей программы воспитания в ДОО: технологии, формы, методы воспитания дошкольников (в том числе с детьми с ОВЗ и др.

### Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности.

В ДОО созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### Нормативно-методическое обеспечение

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в Детском саду № 8 включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» <http://www.kremlin.ru/acts/bank/45788>

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО) <https://docs.cntd.ru/document/499057887>

- Основная общеобразовательная программа образовательная программа дошкольного образования дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 8»

- Программа развития Детского сада № 8» [https://dou8.obrku.ru/images/doc/docЕСР/Программа\\_развития8.pdf](https://dou8.obrku.ru/images/doc/docЕСР/Программа_развития8.pdf)

- Календарный план воспитательной работы на учебный год;

- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;

Для реализации программы воспитания ДООУ применяет практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе [институтвоспитания.рф](https://институтвоспитания.рф). <https://институтвоспитания.рф/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doo/prakticheskoe-rukovodstvo-vospitatelyu-o-vospitanii/>

### 2.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

№	Образовательная область	Наименование программы, проекта	Содержание
1.	Социально-	Парциальная	Содержание программы:

	<p>коммуникативное Развитие  Познавательное развитие  Художественно-эстетическое развитие  Физическое развитие</p>	<p>программа «СамоЦвет»</p>	<p>– раскрывает культурно-познавательные, гуманистические, нравственные, эстетические ценности отечественной и мировой культуры, культуры народа;</p> <p>– направлено на развитие способов формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности, формирования субъектного опыта жизнедеятельности;</p> <p>– выступает средством развития ценностно-смыслового отношения дошкольников к социокультурному и природному окружению .</p> <p>Содержание образования учитывает базовые национальные ценности, хранимые в социально-исторических, культурных, семейных традициях многонационального народа России, передаваемые от поколения к поколению в современных условиях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;</li> <li>• социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;</li> <li>• гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;</li> <li>• семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;</li> <li>• труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;</li> <li>• наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;</li> <li>• традиционные российские религии – представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;</li> <li>• искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;</li> <li>• природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;</li> <li>• человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.</li> </ul> <p>Система ценностей общего образования является</p>
--	--	-----------------------------	---

			<p>основой организации ценностно-смыслового пространства дошкольного образования, которая включает отбор таких ценностей, которые могут быть освоены дошкольниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ценности семьи (поддержка традиций семьи, фамилии, имени, обеспечение родителями чувства защищенности детей, взаимопонимание, взаимоуважение, сохранение семейных отношений, выполнение семейных обязанностей, бережное отношение к членам семьи т. п.);</li> <li>• ценности труда(качественное выполнение трудовых действий, уважение к женскому и мужскому труду, уважение к профессиональной деятельности родственников и близких, освоение разнообразных видов труда, поддержка совместного труда, переживание удовлетворенности результатами деятельности и т. п.);</li> <li>• ценности культуры (бережное отношение к нравственным и нормам и образцам поведения, национальным традициям и обычаям, фольклору, художественным промыслам и ремеслам, произведениям культуры и искусства, зданиям, сооружениям, предметам, имеющим историко-культурную значимость и т. п.);</li> <li>• ценности отечественной истории (сохранение традиций, обычаев, гордость, уважение и сопереживание подвигу героев Отчизны, связь поколений, жизненный опыт выдающихся людей, историческая память и т. п.);</li> <li>• нравственные ценности (проявление честности, правдивости, искренности, доброжелательности, непричинение зла другим людям, совестливости, благодарности, ответственности, справедливости, терпимости, сотрудничества со сверстниками и взрослыми и т. п.);</li> <li>• ценности здоровья (осознание ценности своего здоровья и других людей, ценности человеческой жизни, нетерпимость к действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, физическому и нравственному здоровью, умение им противодействовать).</li> </ul> <p>Содержание каждого модуля образовательной деятельности учитывает возрастные, психологические и физиологические особенности детей дошкольного возраста (младенческий, ранний, дошкольный), направленность деятельности (образовательные области), определяется задачами содержательных линий различных видов культурных практик:</p>
--	--	--	--

			<p><i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Духовно-нравственная культурная практика;</li> <li>2. Культурная практика безопасности жизнедеятельности;</li> <li>3. Культурная практика игры и общения;</li> <li>4. Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда;</li> </ol> <p><i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Культурная практика познания;</li> <li>6. Сенсомоторная культурная практика;</li> <li>7. Культурная практика конструирования;</li> </ol> <p><i>Образовательная область «Речевое развитие»</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>8. Речевая культурная практика;</li> <li>9. Культурная практика литературного детского творчества;</li> </ol> <p><i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>10. Культурная практика музыкального детского творчества;</li> <li>11. Культурная практика изобразительного детского творчества;</li> <li>12. Культурная практика театрализации;</li> </ol> <p><i>Образовательная область «Физическое развитие»</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>13. Культурная практика здоровья;</li> <li>14. Двигательная культурная практика.</li> </ol> <p>Содержательные линии культурных практик каждой образовательной области реализуются в вариативных формах, способах, методах и средствах взаимодействия взрослого с детьми, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, специфики их образовательных потребностей и интересов. Ребенок приобщается к подлинным ценностям и смыслам.</p>
2.	Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Парциальная программа «Са-Фи-данс (танцевально-игровая гимнастика)»	<p>Содержание реализуются в вариативных формах, способах, методах и средствах взаимодействия взрослого с детьми, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, специфики их образовательных потребностей и интересов.</p> <p>Содержание выстроено по направлениям:</p> <p><i>«Игроритмика»</i> (основа для развития чувства ритма и двигательных способностей детей) - в данный раздел включены специальные упражнения для согласования движений с музыкой, музыкальные задания, игры.</p> <p><i>«Игрогимнастика»</i> (основа для освоения ребенком различных видов движений, обеспечивающих</p>

			<p>эффективное формирование умений и навыков) – в раздел входят строевые, общеразвивающие, акробатические упражнения, упражнения на укрепление осанки, на расслабление мышц, дыхательные упражнения.</p> <p><b>«Игротанцы»</b> (направлены на формирование у детей танцевальных движений) – в раздел входят танцевальные шаги, различные танцевальные формы (современный, ритмический, народный, элементы хореографических упражнений <b>«Танцевально-ритмическая гимнастика»</b> (физические упражнения, используемые в данном разделе оказывают определенное воздействие на детей, решаются конкретные задачи данной программы) - представлена образно-танцевальными композициями, которые имеют целевую направленность, сюжетный характер и завершенность. Все композиции объединяются в комплексы упражнений</p> <p><b>«Игропластика»</b> (основывается на нетрадиционной методике развития мышечной силы и гибкости детей) – в разделе используются элементы древних гимнастических движений и упражнения стретчинга, выполняемые в игровой сюжетной форме.</p> <p><b>«Пальчиковая гимнастика»</b> (основа для развития ручной умелости, мелкой моторики и координации движений рук)</p> <p><b>«Игровой самомассаж»</b> (основа закаливания и оздоровления детского организма) - упражнения</p> <p><b>«Музыкально-подвижные игры»</b> - используются приемы имитации, подражания, образные сравнения, ролевые ситуации, соревнования.</p> <p><b>«Игры-путешествия»</b> (или сюжетные занятия) (основа для закрепления умений и навыков, приобретенных ранее)– включают все виды подвижной деятельности.</p> <p><b>«Креативная гимнастика»</b> (создаются благоприятные возможности для развития созидательных способностей детей, познавательной активности, мышления, свободного самовыражения и раскрепощенности) – в раздел включены нестандартные упражнения, специальные задания, творческие игры.</p>
--	--	--	--

## 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1.Обязательная часть

#### 3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Рабочей программы

Для успешной реализации ОП ДО Детского сада № 8 и Рабочей программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия (в соответствии с ФОП п.30), обеспечивающие развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;



10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации ОП ДО Детского сада №8, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации об ОП ДО Детского сада №8 семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения ОП ДО Детского сада №8, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их

семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- Программе детского сада;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

возрастным особенностям детей;

- воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)

- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательной- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

- *центр двигательной активности* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- *центр безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- *центр игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- *центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, лего-конструкторы, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- *центр логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- *центр экспериментирования*, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- *центр познания и коммуникации* детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- *книжный уголок*, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- *центр театрализации и музицирования*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- *центр уединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- *центр творчества* детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организована в виде мобильных центров детской активности:

Центры	Наполняемость
<b>Центр творчества</b>	<p>Навесные, приставные полки или этажерки наполнены необходимым изобразительным материалом.</p> <p><u>Набор оборудования для центра искусства:</u></p> <p><u>Рисование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-репродукции картин, иллюстрации из детских книг по теме, которую педагог запланировал на ближайшее будущее,</li> <li>-фоны разного цвета, размера и формы,</li> <li>-краски, гуашь, акварель, восковые мелки, фломастеры, цветные карандаши и др.,</li> <li>-кисти разных размеров,</li> <li>-стаканчики для воды,</li> <li>-салфетки для кисточек,</li> <li>-инвентарь для уборки рабочего места,</li> <li>-трафареты рельефные и обыкновенные,</li> <li>-шаблоны,</li> <li>-палитра,</li> <li>-влажные салфетки</li> <li>-цветные красители</li> </ul> <p><u>Лепка</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-пластилин, глина</li> <li>-иллюстрации,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-стеки,</li> <li>-стаканчики для воды,</li> <li>-салфетки для рук, инвентарь для уборки,</li> <li>-сопутствующий материал для оформления работ (нитки, семена, пуговицы, веточки и др.).</li> </ul> <p><u>Аппликация</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-иллюстративный материал по ближайшей теме,</li> <li>-фоны разных размеров,</li> <li>-бумага, картон,</li> <li>-папка для детского труда «Чудесные превращения полоски»</li> <li>-ткань, нитки, пуговицы, наклейки,</li> <li>-клееночки, салфетки для разглаживания деталей и для рук,</li> <li>-клей в закрытой баночке,</li> <li>-инвентарь для уборки.</li> </ul>
<p><b>Центр экспериментирования и познания</b></p>	<p><u>Набор оборудования</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-растения, требующие разных способов ухода, с учетом возраста детей,</li> <li>-оборудование по уходу за растениями,</li> <li>-календарь наблюдений,</li> <li>-литература природоведческого характера,</li> <li>-природный материал,</li> <li>-материал для экспериментирования с сыпучими, жидкими и твердыми веществами,</li> <li>-фартуки, тряпочки,</li> <li>-разные виды бумаги,</li> <li>-медицинские материалы: пипетки с закругленными концами, палочки, колбочки, пробирки, мерные ложечки, шприцы без иглолок,</li> <li>-атрибуты для опытов,</li> <li>-приборы – помощники: увеличительные стекла, лупа, микроскоп, песочные часы,</li> <li>-прочие материалы: зеркала, воздушные шары, цветные и прозрачные стекла, свечи и др.</li> <li>- песок, камни, земля, опилки,</li> <li>-коллекция «Минералы и горные породы Урала»,</li> <li>-атрибуты для опытов,</li> <li>- микроскоп</li> <li>-альбом «Задания на развитие исследовательских умений и навыков»</li> <li>-альбом « Элементарные опыты и эксперименты в детском саду»</li> <li>-альбом « Картотека игр – экспериментов с водой»</li> <li>-альбом «Что? Где? Зачем да почему?»</li> <li>-набор открыток «Удивительное в камне»,</li> <li>-образцы бумаги и картона</li> <li>-коллекция фантиков,</li> <li>-коллекция открыток,</li> <li>-Атлас «Мир и Человек»</li> <li>-дидактические и настольные игры.</li> </ul>
<p><b>Центр ручного труда</b></p>	<p>Материалы помещены в коробочки. Каждому материалу отводится отдельное место. Материалы для ручного труда систематически</p>

	<p>обновляются. Содержание меняется в зависимости от детского интереса, от умений и навыков, от личных увлечений.</p> <p><u>Набор оборудования ручного труда</u> для работы с бросовым материалом  пластмассовые бутылки, стаканчики разных цветов и размеров,  -образцы, иллюстрации,  -нитки, проволока, тесьма, пенопласт, пуговицы и др.,  -салфетки,  -емкость для мусора, инвентарь для уборки</p>
<b>Центр математики и логики</b>	<p>Состоит из дидактического материала, стола. Для выполнения индивидуальных и подгрупповых упражнений используется фланелеграф, магнитные доски.</p> <p><u>Оборудование</u>  -счетный материал,  -головоломки,  -геометрические фигуры,  -дидактические игры,  -игры и занимательные задачи с геометрическими фигурами,  -альбом «Составь и реши задачи», «Части суток»  -волшебный сундучок «Цифры, числа, знаки»  -пеналы,  модель часов,  -линейки,  -ленты различной ширины, длины, толщины и др.</p>
<b>Литературно – театральный и музыкальный центр</b>	<p>Столик, стулья, красочные издания, разнообразное содержание привлекают детей дидактический материал и настольные игры.</p> <p><u>Оборудование</u>  -книги,  -выставка,  -альбомы или подборка иллюстраций,  -пособия для развития мелкой моторики ( пальчиковые игры, су-джок, массажные колечки, экспандер, прищепки, горошинки, платочки, пробки, сухой бассейн и др.),  -литературные игры,  -оборудование для театрализации (различные виды театров),  -сцена, ширма,  -костюмы, шапочки и маски,  -музыкальные инструменты,  -магнитофон,  - диски с записями детских сказок.</p>
<b>Физкультурно – оздоровительный центр</b>	<p>Спортивно - оздоровительная предметная среда помогает содействовать решению как специфических задач развития детского сада, так и задач их гармонического развития. Инвентарь хранится на этажерках, в ящичках.</p> <p><u>Оборудование</u>  -спортивные атрибуты,  -массажные коврики,  -массажеры,</p>

	<p>-кистевые и плечевые эспандеры,  -нетрадиционное спортивное оборудование и др.  -настольные и дидактические игры,  -дидактический и демонстрационный материал</p>
<b>Центр конструирования</b>	<p>Набор конструктора «Лего»  Набор мелкого конструктора «Лего»  Набор крупных пластмассовых строительных деталей  Мелкий деревянный строительный конструктор «Городок» - 6 шт.  Конструктор «Сделай сам»  Детская мозаика – 5 шт.  Плоскостные мягкие конструкции– 1 шт.</p>
<b>Центр по безопасности</b>	<p>материалы, связанные с тематикой по ОБЖ, профилактике ДТП,  -наглядно – демонстрационный материал,»Безопасность на дороге»,  «Пожарная безопасность» Окружающий мир, «Азбука безопасности»  -дидактические и настольные игры «Транспорт», «Викторины»,  «Ассоциации», «Дорожные знаки», «Азбука безопасности один в доме».  -макет «Перекресток»</p>
<b>Центр уединения</b>	<p>Устав от окружающих, ребенок может перебраться в «тихий уголок» - уголок уединения, чтобы поиграть, полистать любимые книжки или просто помечтать.  <u>Оборудование</u>  -мягкая мебель,  -уголок релаксации.</p>
<b>Центр игры</b>	<p>Развитие игрового опыта каждого ребенка; воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила; развитие творческого воображения, фантазии; закрепление в игре примеров социального, речевого поведения; учить детей устанавливать взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, воспитывать дружеские взаимоотношения, культуру поведения.  здесь находятся атрибуты для сюжетно – ролевых игр:  1.Салон красоты (средства по уходу за волосами, кожей лица, ногтями, накидка для стрижки, накидка – халат, фен, набор для парикмахера, журналы с прическами, аксессуары для причесок, бусы)  2.Торговый центр. Продукты (весы, касса, сумки, деньги, одежда для продавца, разновидности муляжей продуктовых отделов «Овощи и фрукты», «Кондитерские изделия», «Хлеб и хлебобулочные изделия») Книги. Игрушки (счетная машинка, накидка для продавца, деньги, игрушки, книжки – малышки).  3. Больница. Поликлиника. Аптека (халат – накидка, халат, шапочка, стерилизатор, набор медицинских инструментов лор - врача, окулиста, невропатолога, педиатра, медицинской сестры, карточки, рецепты).  4.Служба спасения (каска, накидки, ёмкость «ВОДА», пожарный рукав, очки, огнетушитель, медицинская аптечка).  5.Сервисный центр (набор инструментов, фартук)</p>

	<p>6. Строители (набор строительных деталей, конструктор «ЛЕГО», машины, светофор, дорожные знаки, напольное покрытие с разметкой, набор картинок с изображением городских объектов, палочка регулировщика, руль).</p> <p>7. Боулинг ( набор кегли, шары).</p> <p>8. Зоопарк ( игрушки – звери, обруч, кольца, набор строительных деталей, касса, билеты, альбом с изображением зверей).</p> <p>9. Театр (набор кукол, маски, шапочки, разные виды театров, театральный реквизит).</p> <p>10. Семья. Дом. Детский сад (набор мебели для куклы Барби, мелкие куклы, коляски, куклы с комплектами одежды, набор столовой и чайной посуды).</p> <p>11. Столовая. Кафе (набор посуды, накидки – халат для повара, салфетки и фартук для официанта, папка с меню, касса, деньги, набор открыток с рецептами приготовления разных блюд).</p> <p>12. Рыболовное судно (бинокль, перископ, флажки, сети, рыба, якорь, штурвал, воротники для моряков).</p> <p>13. Мы - художники (мольберт, раскраски, краски, карандаши цветные и простые, мелки восковые и обыкновенные, ластик, фломастеры, бумага разного формата, рамки).</p> <p>14. Студия здоровья (скакалки, нейроскакалки, эспандер, гантели, обруч, массажер)</p>
--	---

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогов.

Размещение оборудования в группе предполагает гибкое зонирование и возможность трансформации среды с учетом стоящих воспитательных и образовательных задач, а также игровых замыслов детей.

#### **Все оборудование сгруппировано по трем пространствам**

<b>Зона активности</b>	<b>Размещение оборудования</b>
пространство активной деятельности	размещается оборудование, связанное с двигательной активностью, сюжетно-ролевыми играми и т.д.
пространство спокойной деятельности	зона релаксации, конструктивные и театрализованные игры, настольные игры, книги и мягкая детская мебель, места приема пищи и иное
пространство познания и творчества	оборудование для экспериментирования, оборудование для творчества. При этом следует учитывать, что любое деление условно, поскольку задача или замысел детей могут трансформировать всё групповое помещение в пространство для активной деятельности или пространство познания и творчества

Познанием и творчеством пронизана вся жизнь детей, поэтому, например, при организации театрализованной игры, вся группа может превратиться в «театральный зал» или, увлекшись какой-то темой, дети развернут активную сюжетно-ролевою игру и тогда всё пространство станет пространством активной деятельности.

Оборудование в групповом помещении размещается в соответствии с его функциональным назначением, выделив несколько модулей:

- физкультурно-оздоровительный,
- игровой,
- художественно-творческий,
- поисково - познавательный,
- релаксации,
- бытовой.

У детей дошкольного возраста любые виды деятельности тесно переплетены с игрой, познание и экспериментирование легко переходят в творческую сюжетно-ролевую игру, также как и двигательная активность, труд или знакомство с литературным произведением. По сути, игровой модуль является системообразующим. Бытовой модуль включает в себя то, что связано с приемом пищи, трудовыми поручениями, трудовой деятельностью. Модуль релаксации состоит из зоны отдыха и релаксации, мягкой детской мебели, книжных стеллажей, столиков за которыми детьми могут смотреть книги, играть в спокойные игры. При такой организации продумано соседство центров с учетом пересечения детских активностей и их интеграции (объединения). Игра и конструирование, например, часто объединены в деятельности детей – постройка сразу обыгрывается или, наоборот, сюжет игры требует конструктивного творчества. Познание часто соседствует у детей с экспериментированием, а ознакомление с литературой – с театрализованным и художественным творчеством.

### **3.1.3. Материально - техническое обеспечение Рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения детьми планируемых результатов освоения Программы образования;
2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории;
  - помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;
  - водоснабжению и канализации; организации питания;
  - медицинскому обеспечению;
  - приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня;
  - организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;
5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

Группа оснащена оборудованием для различных видов детской деятельности в помещении и на участке:

- учебно-методическое сопровождение Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;



- оснащение развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания программы образования;

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

#### Учебно-методическое сопровождение программы:

Образовательная область	Методический материал
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников - М.: УЦ «Перспектива», 2008.</li> <li>2. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) - М.: Мозаика Синтез, 2011</li> <li>3. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Занятия для детей 5-7 лет по социально-коммуникативному развитию. , - М.: ТЦ Сфера, 2015.</li> <li>4. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду - М.: Мозаика-Синтез, 2008</li> <li>5. Недоспасова В.А. «Растем, играя» - М.: «Просвещение», 2002</li> <li>6. Скорлупова О.А. «Играем?.. Играем!!!» - М.: «Издательство Скрипторий 2003».</li> <li>7. Петрова В.И. Этические беседы с дошкольниками - М.: Мозаика Синтез, 2007</li> <li>8. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения - М.: Мозаика Синтез, 2014</li> <li>9. Шипицина Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. «Азбука общения» – СПб.: Детство-пресс, 1998</li> <li>10. Стахович Л.В., Семенкова Е.В. Рыжановская Л.Ю. Образовательная программа "Азы финансовой культуры для дошкольников: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных учреждений</li> <li>11. Стахович Л.В., Семенкова Е.В. Рыжановская Л.Ю. Методические рекомендации: пособие для воспитателей дошкольных учреждений, Серия книг "Занимательные финансы. Азы для дошкольников"</li> <li>12. Стахович Л.В., Семенкова Е.В. Рыжановская Л.Ю. Говорим с детьми о финансах: пособие для родителей дошкольников, Серия книг "Занимательные финансы. Азы для дошкольников"</li> <li>13. Стахович Л.В., Семенкова Е.В. Рыжановская Л.Ю. Играем вместе: пособие для воспитателей дошкольных учреждений</li> <li>14. Стахович Л.В., Семенкова Е.В. Рыжановская Л.Ю. Мини-спектакли</li> <li>15. Стахович Л.В., Семенкова Е.В. Рыжановская Л.Ю. Решаем рассуждаем</li> <li>16. Стахович Л.В., Семенкова Е.В. Рыжановская Л.Ю. Читаем рассуждаем</li> <li>17. Стахович Л.В., Семенкова Е.В. Рыжановская Л.Ю. Рабочая тетрадь: пособие для дошкольников: 5-6 лет</li> <li>18. Шорыгина Т.А, «Безопасные сказки».-М.: Сфера, 2014</li> <li>19. Шорыгина Т.А, «Беседы об этикете с детьми 5-8 лет» , М.: Сфера, 2014</li> <li>20. Шорыгина Т.А, « Беседы о характере и чувствах. Методические рекомендации» .-М.: тцс, 2010</li> <li>21. Шорыгина Т.А, «Беседа о правах ребенка» М.: тцс, 2007</li> <li>22. Шорыгина Т.А, «Беседы о хорошем и плохом поведении».-М.: тцс, 2007</li> </ol>

	<p>23. Шорыгина Т.А, «Добрые сказки», М.: Сфера, 2014</p> <p>24. Шорыгина Т.А, «Общительные сказки» М.: Сфера, 2014</p> <p>25. Шорыгина Т.А, «Понятные сказки», М.: Сфера, 2015</p> <p>26. Шорыгина Т.А, «Мудрые сказки» М.: Сфера, 2015</p> <p>27. Шорыгина Т.А, «Эстетические сказки», М.: Сфера, 2014</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. – М. - ЦГЛ, 2009</li> <li>2. Алешина Н.В. «Патриотическое воспитание дошкольников» - М.: ЦГЛ, 2005</li> <li>3. Веракса Н.Е. «Проектная деятельность дошкольников» -М.: Мозаика Синтез, 2014</li> <li>4. Вераксы Н.Е. Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. -М.: Мозаика Синтез, 2014</li> <li>5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (5-6 лет).- М.: ТЦ Сфера, 2009</li> <li>6. Дыбина О.В. «Что было до...».-М.: Сфера, 2014</li> <li>7. Дыбина О.В. «Неизведанное рядом» .-М.: Сфера, 2019</li> <li>8. Дыбина О.В. «Из чего сделаны предметы» .-М.: Сфера, 2019</li> <li>9. экологических наблюдений и экспериментов в детском саду. М.: ТЦ «Сфера», 2003</li> <li>10. Исаков Н.В. Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность. – СПб.: Детство-пресс, 2013</li> <li>11. Короткова Н.А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. М.: Линка-пресс, 2015</li> <li>12. Князева О.А., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры - СПб, Детство-Пресс, 1998</li> <li>13. Колесникова Е. В.Я считаю до десяти. Серия Математические ступеньки.- М.: Сфера, 2016</li> <li>14. Колесникова Е. В. Я считаю до десяти. Рабочая тетрадь. Серия математические ступеньки. <b>М.: Сфера, 2016</b></li> <li>15. Нищева Н.В. «Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ»- СПб.: Детство-Пресс, 2012</li> <li>16. Савенков А.И. «Методика исследовательского обучения дошкольников» - Самара: Издательство «Учебная литература» - 2010.</li> <li>17. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (5-6 лет) . - М.: Мозаика Синтез, 2014</li> <li>18. Костюченко М. П. «Исследовательская деятельность на прогулках: экологические занятия 5-7 лет» Волгоград: учитель 2014</li> <li>19. Машкова С.В. «Познавательно-исследовательская деятельность с детьми 5-7 лет»</li> <li>20. Никонова Н.О., Талызина М. И. «Экологический дневник дошкольника», изд.»Детство- пресс»,2015</li> <li>21. Нищева Н.В. «Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ»</li> <li>22. Нищева Н.В. «Сенсомоторное развитие детей дошкольного возраста»</li> <li>23. Одинцова Л.И. «Экспериментальная деятельность в ДОУ»</li> <li>24. Рыжова Л. В. «Методика детского экспериментирования. СПБ ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2017</li> <li>25. Шорыгина Т.А. «Беседы о бытовых электроприборах» М.:Сфера, 2015</li> </ol>

	<p>26. Шорыгина Т.А. «Беседы о Великой Отечественной войне» М.:Сфера, 2015</p> <p>27. Шорыгина Т.А. «Беседы о воде в природе. Методические рекомендации» М.:Сфера, 2008</p> <p>28. Шорыгина Т.А. «Беседы о временах года» М.:Сфера, 2016</p> <p>29. Шорыгина Т.А. «Беседы о детях – героях Великой Отечественной войны» М.:Сфера,, 2011</p> <p>30. Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье. Методические рекомендации» М.:Сфера, 2013</p> <p>31. Шорыгина Т.А. «Беседы о космосе. Методическое пособие». М.:Сфера, 2010</p> <p>32. Шорыгина Т.А. «Беседы о мире морей и океанов. Методические рекомендации», 2015</p> <p>33. Шорыгина Т.А. «Беседы о правилах дорожного движения» М.:Сфера,,2009</p> <p>34. Шорыгина Т.А. «Беседы о правилах пожарной безопасности» М.:Сфера, 2005</p> <p>35. Шорыгина Т.А. «Беседы о природных явлениях и объектах» М.:Сфера, 2010</p> <p>36. Шорыгина Т.А. «Беседы о пространстве и времени. Методическое пособие» М.:Сфера, 2009</p> <p>37. Шорыгина Т.А. «Беседы о профессиях. Методические рекомендации»,2012</p> <p>38. Шорыгина Т.А. «Беседы о телевидении. Методическое пособие» 2015</p> <p>39. Шорыгина Т.А. «Беседы о том, кто где живет. Методические рекомендации». М.:Сфера, 2011</p> <p>40. Шорыгина Т.А. «Беседы о хлебе. Методические рекомендации» М.:Сфера,,2012</p> <p>41. Шорыгина Т.А. «Беседы о человеке с детьми 5-8 лет» М.:Сфера, 2015</p> <p>42. Шорыгина Т.А. «Беседы об изобретениях и открытиях» .-М.:Сфера, 2016</p> <p>43. Шорыгина Т.А. «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет».- М.:Сфера, 2006</p> <p>44. Шорыгина Т.А. «Злаки. Какие они?».-М.: гном, 2012</p> <p>45. Шорыгина Т.А. «Рыбы. Какие они?» .-М.: гном, 2014</p>
Речевое развитие	<p>1. Алябиева Е.А. «Логоритмические упражнения» - М.: ТЦ Сфера, 2006</p> <p>2. Алябьева Е.А. «Развитие воображения и речи детей 4-7 лет» М. ТЦ Сфера, 2006</p> <p>3. Колесникова Е. В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. От звука к букве. Программа «Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».Методическое пособие-М.: Просвещение, 2021</p> <p>4. Колесникова Е. В. Развитие звуко – буквенного анализа у детей 5-6-лет от слова к букве . Рабочая тетрадь.</p> <p>5. Нищева Н.В. «Развитие связанной речи у детей дошкольного возраста» - СПб.: Детство-Пресс, 2009</p> <p>6. Сидорчук Т.А. "Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картинке (Технология ТРИЗ).</p> <p>7. СидорчукТ.А."Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок (Технология ТРИЗ)</p> <p>8. Ушакова О.С. «Программа развития речи детей дошкольного возраста» -</p>

	<p>М. ТЦ Сфера, 2002</p> <p>9. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.</p> <p>10. Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2009</p> <p>11. Шорохова О.А. «Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия».-М.:тцс 2010</p>
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вакуленко Ю. А., Власенко О.П. «Тетрализованные инсценировки сказок в детском саду».Волгоград,Учитель,2008</li> <li>2. Вохринцева С. А. «Учимся рисовать. Гжель 3»</li> <li>3. Вохринцева С. А. «Учимся рисовать. Городецкая роспись 2»</li> <li>4. Вохринцева С. А. «Учимся рисовать. Дымковская игрушка 1»</li> <li>5. Вохринцева С. А. «Учимся рисовать. Полх – Майданская роспись 1»</li> <li>6. Вохринцева С. А. «Учимся рисовать. Полх – Майданская роспись 2»</li> <li>7. Давыдова Г.Н. «Пластилинография» - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006</li> <li>8. Давыдова Г.Н. «Поделки из бросового материала» - М.: «Издательство Скрипторий», 2006</li> <li>9. Лихачева Е.Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста» - С.-Пб. «Детство-Пресс», 2013</li> <li>10. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».- М.: ТЦ «Сфера», 2009</li> <li>11. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду» - М.: ТЦ Сфера, 2009</li> <li>12. Лыкова И.А. «Интеграция искусств в детском саду. Изодательность и детская литература» - М.: ТЦ Сфера, 2009</li> <li>13. Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников - М.: ТЦ Сфера, 2009</li> <li>14. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).-М.:Мозаика- Синтез, 2016</li> <li>15. Куцакова И.В. Конструирование из строительного материала.Старшая группа.М.:Мозаика-Синтез,2017</li> <li>16. Парамонова Л.А.Теория и методика творческого конструирования в детском саду.М.:Академия,2002</li> <li>17. Рябцева И, Ю., Жданова Л. Ф. «Приходите к нам на праздник. Сборник сценариев для детей».</li> </ol>
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Александрова Е.Ю. «Оздоровительная работа в дошкольном учреждении по программе «Остров здоровья».-Волгоград: Учитель, 2007.</li> <li>2.Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет».-М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>3.Кирилова Ю.А. «Физкультурные упражнения и подвижные игры на свежем воздухе». - СПб.: «Детство-Пресс», 2005.</li> <li>4.Маркевич В.В. «Игры на свежем воздухе».-Мн.: Харвест, 2004.</li> <li>5.Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет».-М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2017.</li> <li>6.Пензулаева Л.И. «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет».-М.: Владос, 2001.</li> <li>7.Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду средняя группа». ».-</li> </ol>

<p>М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2010.</p> <p>8.Токаева Т.Э. «Будь здоров, дошкольник» Программа физического развития детей 3-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2016.</p> <p>9.Токаева Т.Э. «Технология физического развития детей 4-5 лет».- М.: ТЦ Сфера, 2017.</p> <p>10.Харченко Т.Е.»Спортивные праздники в детском саду».- М.: ТЦ Сфера, 2017.</p> <p>11.Чупаха И.В., Пужаева Е.З. «Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе».-М.: ИЛЕКСА, 2001.</p> <p>12.Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье». -М.: ТЦ Сфера, 2007.</p>
---

### **3.1.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы**

#### ***Примерный перечень литературных произведений (в соответствии с ФОП ДО п.33.1.5.)***

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого);

«Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

*Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

#### *Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилля»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из

«Сказки о царе Салтане...», «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

*Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П.

«Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О.

«Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

*Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М.

«Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

***Примерный перечень музыкальных произведений (в соответствии с ФОП п .33.2.7.)***

*Слушание.* «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца,

сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

### *Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой;

«Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка

*Песни.* «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

### *Песенное творчество*

*Произведения.* «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

### *Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канавка», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

*Упражнения с предметами.* «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

*Этюды.* «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта

*Танцы и пляски.* «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;

*Характерные танцы.* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;

*Хороводы.* «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

### *Музыкальные игры*

*Игры.* «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

*Игры с пением.* «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;

### *Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

*Развитие тембрового слуха.* «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.* «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой;

«Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Ая по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона;

#### **ФОП п.33.3.4.**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

#### **Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений (ФОП ДО п.33.4.1)**

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

#### ***Анимационные произведения***

*Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)*

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.



Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969,1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёрВ. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов,1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссёры В.Котёночкин, А.Трусов, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев,1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая,1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»\*\*, студия « ТО Экран», режиссер коллективавторов, 1971-1973.

*Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)*

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новгородская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965.Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В.Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. Фильм

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну,

погоды!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов), студия «Анимакорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая королева» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А.Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

*Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)*

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центрационального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К.Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблук, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Draama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

### **3.1.5. Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками, которое соответствует номенклатуре должностей педагогических и учебно-

вспомогательных работников. Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в группе.

В группе образовательную деятельность с детьми осуществляют 2 педагога с первой квалификационной категорией:

Бобина Ольга Вадимовна, 1 кв. категория, образование: высшее Пермский государственный институт искусства и культуры 2009г., 2016г. Профессиональная переподготовка ФГБОУ ВПО УрГПУ «Психология и педагогика дошкольного образования» 510ч., стаж работы 13 лет, педагогический стаж - 13 лет.

Некрасова Юлия Игоревна, 1 кв. категория, образование: средне-профессиональное, Каменск - Уральский педагогический колледж 2016г. стаж работы 13 лет, педагогический стаж - 6 лет.

Банникова Валентина Леонидовна, младший воспитатель, стаж работы в данной должности - 6 лет.

Узкие специалисты: инструктор по физической культуре, педагог-психолог, музыкальный руководитель. Программа предоставляет право детскому саду самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

С целью профессионального развития осуществляется работа по самообразованию через курсовую подготовку: «Технологии развития речи в условиях реализации ФГОС дошкольного образования», «Реализация рабочей программы воспитания в ДОО: технологии, формы, методы воспитания дошкольников (в том числе с детьми с ОВЗ); «Использование современных дистанционных технологий и интерактивных сред электронного обучения в организации образовательного процесса в ДОО в условиях сложной санитарно-эпидемиологической обстановки с учетом требований ФГОС ДО», «Мониторинг качества дошкольного образования», «Внедрение образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет» в условиях реализации ФГОС дошкольного образования», «Реализация Федеральной образовательной программы в ДОО».

### **3.1.6. Режим и распорядок дня**

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, совместная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня - *гибким*, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечено сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью. При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.). Оздоровительные процедуры (закаливание) проводятся при наличии письменных согласий родителей (законных представителей) воспитанников.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 и в соответствии с ФАП ДО п.35.21. к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

**Режим дня  
холодный период года**

Содержание	Время
Возраст	
Утренний прием. Игры. Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа.	7.00 – 8.00
Совместная деятельность Зарядка.	8.00 – 8.25
Завтрак	8.25 – 8.40
Утренний круг. Подготовка к занятиям	8.40 – 9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00 – 10.00
Игры. Совместная или самостоятельная деятельность	10.00 – 10.45
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки	10.45 – 12.20
Подготовка к обеду. Обед	12.20 – 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 – 15.30
Совместная деятельность Игры	15.30 – 15.55
Ужин	15.55 – 16.20
Занятия	16.20 – 16.45
Самостоятельная деятельность Игры	-
Вечерний круг	16.45 – 17.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой	17.00 – 19.00

**теплый период года**

Содержание	Время
Возраст	
Утренний прием. Игры. Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа.	7.00 – 8.00
Совместная деятельность Утренняя Зарядка (не менее 10 минут)	8.00 – 8.25
Завтрак	8.25 – 8.40
Утренний круг	8.40 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность.	9.00 – 9.20
Подготовка к прогулке. Прогулка. Занятия на прогулке. Возвращение с прогулки	9.20 – 12.00
Обед	12.00 – 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 – 15.30
Самостоятельная /Совместная деятельность. Игры	15.30 – 15.55
Ужин	15.55 – 16.20
Вечерний круг	16.20 - 16.35
Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная деятельность. Уход домой	16.35 – 19.00

**3.1.7.Календарный план воспитательной работы**

**Согласно п. 36 ФОП ДО Календарный план воспитательной работы - единый для ДОО.**

**В календарный план воспитательной работы в обязательном порядке включаются воспитательные события, указанные в Примерном перечне основных государственных и народных праздников, памятных дат (п. 36.4 ФОП ДО)**

**Календарный план воспитательной работы в Детском саду № 8 на 2023-2024 учебный год**

№	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса					
			Группа раннего возраста	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1.	1 сентября	День знаний				Беседа «День знаний»	Познавательный досуг «Мир знаний»	
2.	3 сентября	День окончания Второй Мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом					Историческая страничка «Памятные даты военной истории России» Презентация. Беседа.	
3.	8 сентября	День Бородинского сражения					Историческая страничка «День воинской славы России» Презентация. Беседа.	
4.	8 сентября	Международный день распространения грамотности				Развлечение «В гостях у Почемучки»		Игротека «Грамотности учиться всегда пригодится» Посещение библиотеки
5.	21 сентября	Международный день мира				Беседа «День мира». Продуктивная деятельность.		
6.	27 сентября	Международный день туризма				Поход с участием родителей «По родному краю с рюкзаком шагаю»		Участие в городском туристическом слете.
7.	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Беседа «Наши помощники – воспитатели»			Беседа «Поговорим о профессиях: Воспитатель»	Рассказ - беседа «Профессиональные праздники: День воспитателя».	
8.	1 октября	Международный день музыки			«В гостях у волшебницы музыки»		Тематический час «Мир музыки»	Музыкальная викторина
9.	1 октября	Международный день пожилых людей	«Ладушки и ладушки – дедушки и бабушки»		Посиделки «Хорошо нам рядом дедушкой и		Беседа «День пожилого человека. День добра и уважения»	

					бабушкой»	Акция «С добротой и любовью!»
10.	4 октября	День защиты животных		Беседа «Домашние животные»	Досуг «Любите и берегите животных!»	Беседа «Защита и спасение животных» Викторина «Знатоки природы» Акция «Принеси корм и помоги»
12.	5 октября	День учителя				Сюжетно-дидактическая игра «В школе»
13.	15 октября	День отца в России	Фотовыставка «Вместе с папой!»		Выставка рисунков «Рисуем вместе с папой»	Спортивный досуг «Папа может всё»
			Продуктивная деятельность «Открытие для папы»			
14.	15 октября	Всемирный день математики				Математический квест Шахматно-шашечный турнир
15.	16 октября	Всемирный день хлеба			Беседа «Хлеб – всему голова»	ТОП «Хлеб – всему голова»
16.	октябрь	Осенины		Утренники и развлечения. Выставка «Осенние фантазии». Осенний марафон		
17.	3 ноября	День Самуила Маршака	Чтение книг, рассматривание иллюстраций		Выставка в книжном уголке Литературный досуг	
18.	4 ноября	День народного единства		День народных песен «Гуслица»	Беседа с-рассказ с элементами презентации	Историческая страничка. Презентация. Беседа с-рассказ. ТОП «Наша Родина – Россия» (Квест «Этнотур по России» Игра-путешествие «По родному краю» Викторина «Что мы знаем о России») Семейное спортивное состязание «Большие гонки». Фотомарафон «Россия объединяет»
19.	16 ноября	Международный день толерантности		Беседа «Здравствуй, друг!»	«Хоровод дружбы народов»	Тематический час «Доброта и милосердие спасут мир!» Тренинг «Мы вместе» Акция «Почта добра»
20.	20 октября	День повара			Экскурсия «В гостях у повара»	Рассказ - беседа «Профессиональные праздники: День повара»
21.	26 ноября	День матери в России	Тематический час «Моя любимая мамочка!»			Концерт и поздравления «Для любимой, мамочки!» Выставка детского творчества. Выставка творчества «Моя мамам – рукодельница»

22.	30 ноября	День государственного герба РФ					Мультфильм «Герб России для детей» Беседа. Выставка совместных работ «Герб моей семьи» ТОП «Герб нашей группы»
23.	3 декабря	День неизвестного солдата					Историческая страничка. Памятная дата России. Презентация «О неизвестном солдате»
24.	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России					Акция «Помоги!»
25.	8 декабря	Международный день художника	Игры-забавы		Тематический день «Художественная эстафета» Галерея детского творчества «Зимушка хрустальная!»		
26.	9 декабря	День героев Отечества					Историческая страничка. Памятная дата России. Презентация «О героях Отечества»
27.	12 декабря	День Конституции РФ					Тематический час «12 декабря – день Конституции»
28.	31 декабря	Новый год			Новогодний утренник	ТОП «Новый год шагает по планете!» Праздник «Новогодние приключения» Выставка совместного творчества «Новогодняя игрушка»	
29.	11 января	Всемирный день «Спасибо»		Тематический час «Всегда говорим волшебное слово – спасибо!»			
30.	январь	Народные праздники. Зимние забавы		Развлечения «Зимние забавы». Мини-музеи. Традиции и праздники русского народа			
31.	17 января	День детских изобретений					Презентация «Детские изобретения» Фестиваль творческих работ «Самodelкин»
32.	27 января	День снятия блокады Ленинграда					Историческая страничка. День воинской славы России. Презентация «Подвиг ленинградцев». Акция «Свеча памяти»
33.	28 января	Международный день Лего			Игровая и продуктивная деятельность	Творческая мастерская. Лего-истории Лего- фестиваль	
34.	2 февраля	День разгрома					Историческая страничка. День воинской



		советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве					славы России. Презентация
35.	8 февраля	День Российской науки				Игра «Что? Где? Когда?»	ТОП «Я и мир вокруг» Квест-игра «В поисках науки»
36.	9 февраля						Детская познавательная конференция «Мир почемучки»
37.	15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества					Историческая страничка. Памятная дата России. Презентация.
38.	17 февраля	День Агнии Барто	Чтение книг. Рассматривание иллюстраций.				Литературная гостиная. Конкурс чтецов
39.	21 февраля	Международный день родного языка		Чтение «Бабушкины сказки»			Досуг «День родного языка»
40.	23 февраля	День защитника Отечества		Тематический досуг «День защитника Отечества»	ТОП «Защитники Отечества» Военно-спортивная игра «Зарничка» Акция «Письмо солдату»		
41.	8 марта	Международный женский день	Фотовыставка «Мама моя – лучшая самая» Досуг «Мама дорогая, милая, родная»		Праздничный концерт. Выставка детского творчества Фотомарафон «Селфи с мамой!»		
42.	13 марта	День Сергея Михалкова		Чтение книг, рассматривание иллюстраций			Выставка в книжном уголке Литературный досуг
43.	15 марта	Широкая Масленица			Развлечение «Широкая Масленица»		
44.	18 марта	День воссоединения Крыма с Россией					Историческая страничка. День воинской славы России. Презентация
45.	27 марта	Всемирный день театра	Досуг «В гостях у сказки»		Развлечение «Хорошо, что есть театр!»		ТОП «Мир театра» Виртуальная экскурсия «Закулисье»
46.	31 марта	День Корнея Чуковского	Чтение книг. Рассматривание иллюстраций				Литературная гостиная Творческая мастерская
47.	1 апреля	Международный день птиц			Беседа «Птичий град»		ТН «Пернатые друзья»

48.	2 апреля	Международный день детской книги	Выставка детской книги. Чтение любимых книг	Развлечение «Мир книг»	ТН «Книга надежный друг и умный советчик» Конкурс чтецов	
43.	7 апреля	Всемирный день здоровья		«Веселая гимнастика»	Развлечение «День здоровья»	Спортивный марафон
44.	12 апреля	День космонавтики			Досуг «Космическое путешествие»	ТН «Космос - это интересно!» Выставка «Космос глазами детей»
45.	22 апреля	Международный день Земли			Беседа «22 апреля – День Земли»	ТОП «Земля, с днем рождения, тебя!» Квест-игра «Секреты Эколят» Конкурс поделок из природного материала «Природа – глазами детей»
46.	30 апреля	День пожарной охраны			Беседа «День отважных и смелых людей»	ТОП «Безопасный мир» Виртуальная экскурсия в пожарную часть
47.	1 мая	Праздник Весны и труда			Акция «Мы старались! Мы трудились! Мамы, папы удивились!»	
48.	9 мая	День Победы			Акции: «Окно Победы», «Георгиевская ленточка» «Бессмертный полк!» ТОП «День Победы»	
49.	18 мая	Международный день музеев			Виртуальная экскурсия по музею. Беседа «День музеев» Мини-музеи в детском саду. Экскурсия.	
50.	19 мая	День детской общественной организации России			Фестиваль «Наши дела. Наши успехи» Малые олимпийские игры	
51.	24 мая	День славянской письменности и культуры				Игра – путешествие по реке времен
52.	1 июня	День защиты детей	Игры и забавы		Музыкально-спортивный праздник. Игротека. Конкурс рисунков на асфальте	
53.	6 июня	День русского языка			Литературная гостиная «Улукоморья». Конкурс чтецов	
54.	12 июня	День России			Праздник «День России». Продуктивная деятельность	
55.	16 июня	День медика			Сюжетно-дидактическая игра «В поликлинике»	
56.	22 июня	День памяти и скорби				Акция «Свеча памяти»
57.	8 июля	День семьи, любви и верности		Мастерская «Вместе с папой, вместе с мамой»	Досуг «Всей семьей»	Музыкально-спортивный праздник «Дружная семья – взрослые и я!»
58.	17 июля	День металлурга			Праздник «День города»	

59.	5 августа	День светофора		«Наш помощник – светофор»	Досуг «Красный, желтый, зеленый». Выставка рисунков	
60.	12 августа	День физкультурника	«Веселая зарядка»		Спортивный праздник. Летняя олимпиада.	
61.	22 августа	День государственного флага РФ			Беседа «Россия – родина моя. Наш флаг»	Презентация «История о флаге». Беседа «Флаг – главный символ страны»
62.	27 августа	День российского кино	Игра-развлечение		Развлечение. Сюжетно-дидактическая игра «Снимаем кино»	

**Календарно-тематический план. Старший дошкольный возраст 5-6 лет**

Месяц. Неделя	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Сентябрь		ТН «Страна знаний»	ТОП «Безопасность дорожного движения»	ТН «Мир безопасности»	ТН «Мир детства»
Октябрь	ТН «Кладовая природы. Что нам осень принесла»	ТН «Золотая осень»	ТОП «Растения нашего края»	ТОП «Животные нашего края»	
Ноябрь	ТОП «Наша Родина – Россия»	ТОП «Путешествие, по нашему городу»	ТН «Я расту помощником. Профессии»	ТН «Я и моя семья»	ТН «Наш дом. Комнатные растения»
Декабрь	ТН «Здравствуй, зимушка-зима!»	ТН «Животный мир зимой»	ТН «Безопасность зимой»	ТН «Новый год шагает по планете!»	
Январь		ТН «Народные традиции. Зимние забавы»	ТН «Народные традиции. Посиделки»	ТН «Народное творчество»	ТН «Народная игрушка»
Февраль	ТН «Я и мир вокруг»	ТН «Военная техника. Военные профессии»	ТОП «Защитники Отечества»	ТН «Наше творчество»	
Март	ТН «Мамин праздник»	ТН «Весна»	ТН «Пернатые друзья»	ТОП «Мир театра»	
Апрель	ТОП «Книга надежный друг и умный советчик»	ТН «Космос - это интересно!»	ТН «Опасные и безопасные предметы»	ТОП «Земля, с днем рождения, тебя!»	ТН «Весна. Труд»
Май		ТОП «День Победы»	ТОП «Удивительный мир»	ТН «Природа весной»	ТН «Скоро лето»
Июнь		ТН «Наш друг-природа» ТД «Литературная гостиная «У лукоморья»	ТОП «Моя любимая страна»	ТН «Мастера-затейники»	ТН «Неделя добра»
Июль	ТН «В мире сказок»	ТН «Моя семья»	ТОП «Мой любимый город»	ТН «Мы дружим со спортом!»	ТОП «Безопасность»
Август		ТН «Если хочешь быть здоров!»	«Урожайная»	ТН «Наша великая Россия» ТД «День флага РФ»	ТН «Музыкальный калейдоскоп»

### 3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

#### Психолого-педагогические условия

Психолого-педагогические условия для реализации парциальных программ «Самоцвет» и «Са-фи-Дансе» те же, что и в обязательной части организационного раздела.

#### Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Основные характеристики РППС, которые касаются ее соответствия требованиям ФГОС ДО те же, что и в обязательной части.

Парциальная программа «СамоЦвет»	<p>Содержание предметной среды представлено по модулям образовательной деятельности, в соответствии с содержательными линиями по возрастным периодам дошкольного детства. Количество оборудования и материалов варьируется в зависимости от количества детей в группе, а также от количества мальчиков и девочек.</p> <p>РППС культурных практик детей дошкольного возраста определяется как специальным образом организованное пространство, обеспечивающее стимулирование и реализацию культурных практик. Особенности протекания культурных практик и специфические (индивидуальные) проявления ребенка в них определяются сформированным у ребенка опытом деятельности и общения. Данный опыт рассматривается как субъективный (собственный, принадлежащий конкретному ребенку, отражающий его интересы и желания) и как субъектный, реализующий позицию ребенка как субъекта, проявляющийся в осознанности, целенаправленности и планировании собственных действий.</p> <p>ПРПС культурных практик представляет собой дидактически организованное пространство, в котором ребенок может проявить практическую и творческую активность в реализации содержания собственной (в т. ч. спонтанной) деятельности с учетом сформированного субъектного и субъективного опыта, и которое обуславливает решение задач образовательных областей специфическими средствами ее компонентов.</p> <p>При построении предметно-развивающей среды необходимо учитывать ее:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• соответствие возможностям ребенка – зоне его актуального развития – и способствовать, стимулировать ребенка к переходу на следующий этап развития, т. е. создание через предметно-развивающую среду зоны ближайшего развития дошкольника;</li><li>• соответствие особенностям данного вида культурной практики в совокупности ее компонентов и ее содержания.</li></ul> <p>В старшем дошкольном возрасте ребенка начинают интересовать правила поведения, он говорит о себе, своих родителях, друзьях. Происходит противоречие социальной ситуации развития ребенка-дошкольника, которое заключается в разрыве между стремлением быть как взрослые и невозможностью реализовать это стремление непосредственно. Единственной деятельностью, которая позволяет решить это противоречие является сюжетно-ролевая игра, в такой игре ребенок берет на себя роль взрослого как носителя общественных функций и вступает в определенных отношения с другими «взрослыми». Условия для сюжетно-ролевой игры позволяют усваивать человеческие отношения, нормы и правила поведения, которые существуют в мире взрослых. Поэтому ролевая игра дает возможность вступить во взаимодействие с такими сторонами жизни, которые недоступны ему в реальной практике. В ней с одной стороны, благодаря речевому действию происходит усвоение норм</p>
----------------------------------	---

	<p>общественных отношений, а с другой – формирование самого механизма личностного поведения, т.е. подчинение своего поведения идеальному образу, ставшему мотивом деятельности ребенка.</p> <p>В этом возрасте дети начинают сооружать пространство для игры из любых подсобных материалов. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план. Функция сюжетосложения принадлежит разнообразным мелким игрушкам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства – макетами. Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными. Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен» по желанию играющих). Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Для становления режиссерской игры необходимо место для разыгрывания сюжетов, набор игрушечных персонажей, бросовый материал и инструменты, а также схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.</p> <p>В группе специальное место отводится для игротеки, в которой находятся дидактические, развивающие и логико-математические игры.</p> <p>Привлекает старших дошкольников и возможность изменить внешний вид. Таким образом, насыщенная предметно-развивающая среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Важно, что предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого можно сделать метки «Я расту». В группе можно вывешивать газеты различной тематики, например «Мои друзья», «Мой любимый праздник», «Моя семья», «Как я провожу выходной день» и другие.</p> <p>Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. Хорошо, если в группах имеются иллюстративные материалы краеведческого характера. В группу вносится герб страны, края, города; макеты достопримечательностей города и др.</p>
<p>Парциальная программа «Са-фи-дансе»</p>	<p>Занятия проходят в музыкально-спортивном зале.</p> <p>Для реализации данной программы созданы необходимые условия: зал, оснащённый физкультурным и нестандартным оборудованием, тренажёрами (велотренажёр, беговая дорожка, фитболы, батуты и т.д.). Для проведения занятий зал оборудован и оснащён стандартным и нестандартным оборудованием (шипованные дорожки, массажные мячи, доски и дорожки для профилактики плоскостопия, массажеры для ног и т. д.). Для проведения общеразвивающих упражнений оснащён флажками, ленточками, платочками, мячиками, гимнастическими палками, скакалками, снежинками, листиками, цветочками, колечками, гантелями, массажерами, Имеется обширная аудиотека.</p>

**Материально-техническое обеспечение Программы. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Группа, реализующая парциальные программы, обеспечена материально-техническими условиями, позволяющими достичь поставленных целей и задач образовательной деятельности, в том числе требуется:

- создать безопасную и психологически комфортную образовательную среду через обеспечение безопасности жизни детей, поддержание эмоционального благополучия ребенка в период пребывания в образовательной организации;
- создать позитивный психологический климат в образовательной организации, в каждой группе и условия для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья;
  - возможность достижения воспитанниками планируемых результатов;
  - осуществлять все виды культурных практик в рамках совместной с взрослыми и самостоятельной (свободной) деятельности детей, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей;
  - проектировать развивающие игровые ситуации и события, направленные на развитие эмоционально-ценностной сферы детей (культуру переживаний, и ценностные ориентации);
  - обеспечить участие родителей (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, в создании условий для ее реализации, а также информационно-образовательной, мотивирующей среде образовательной организации;
  - использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (игровые, коммуникативные, проектные и др. культурные практики, информационные, коммуникационные, мультимедийные)
  - обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников образовательной организации, осуществляющих образовательную деятельность, повышение их профессиональной, правовой, информационной, коммуникативной компетентности и мастерства, необходимых для решения образовательных задач развития детей дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей их развития;
  - выстроить партнерское взаимодействие с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач, использовать методы и средства для их психолого-педагогического просвещения;
  - эффективно управлять образовательной организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием современных технологий управления проектами, рисками, знаниями, разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

В группе имеется:

- оснащение РППС, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
  - мебель, техническое оборудование, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.
  - электронный вариант учебно-методического комплекта Программы «Самоцвет».
- Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.)
- для реализации парциальной программы «Са-фи-Дансе» - Фирилева Ж.Е., «Танцевально-игровая гимнастика Са-фи-Дансе» - СПб.: Детство-пресс, 2000; Фирилева Ж.Е. «Фитнес-данс. Лечебно-профилактический танец» - СПб.: Детство-пресс, 2007.

## **Кадровые условия**

Программу «Самоцвет» реализуем в детском саду всем педагогическим составом, оказывая друг другу помощь и поддержку. Привлекаем для активного участия родителей.

Программа "Са-фи-дансе" реализуют инструктор по ФК, музыкальный руководитель, привлекаются воспитатели и родители.

## **Режим и распорядок дня**

Парциальные программы реализуется как на занятиях, так и в течении дня за счет разных форм организации.



## Календарный план воспитательной работы

№	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса				
			Группа раннего возраста	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа
1.	2 сентября (1 сентября)	День здоровья в Свердловской области		Беседа о здоровье		Игровая программа «Мир здоровья и безопасности, знаний и открытий»	
2.	3 сентября (4 сентября)	День народов Среднего Урала		Чтение «Бабушкины сказки»		Тематический день «День народов Среднего Урала» Час подвижных игр народов Урала	
3.	17 сентября	Кросс наций				Совместное мероприятие с родителями	
4.	1 октября	Всероссийский день ходьбы				Совместное мероприятие с родителями	
5.	9 октября	День рождения художника Виктора Михайловича Седова				Художественная мастерская «Жизнь творчество художника в городе Каменск-Уральский»	
6.	14 октября	День рождение уральского детского писателя В.П. Крапивина				Литературная гостиная «Уральский писатель Владислав Крапивин детям» Чтение.	
7.	25 октября	День рождения писателя Д.М.Мамина-Сибиряка			Чтение. Беседа	Литературная гостиная «Наш земляк – Мамин-Сибиряк» Чтение. Викторина. Творческая мастерская	
8.	11 ноября	День рождения Уральского писателя Ю.М.Курочкина					Литературная гостиная «Тропами Урала»
9.	23 декабря	День Устава Свердловской области				Беседа «Что такое устав?», «Права и обязанности». Интеллектуальная игра «Своя игра»	

10.	10 января	Памятная военная страничка г.Каменск-Уральского				Экскурсия. Беседа «Героизм В. Абрамова» (За доблесть и отвагу И. В. Абрамову присвоено звание Героя Советского Союза)
11.	17 января	День образования в Свердловской области				Игра-путешествие по Свердловской области
12.	27 января	День рождения писателя П.П. Бажова				Выставка совместного творчества «Малахитовая шкатулка» Игра-развлечение «По страничкам сказов Бажова»
13.	24 февраля	Лыжня России				Совместное мероприятие с родителями
14.	11 марта	Памятная военная страничка Урала. День Народного Подвига				Беседа « День Народного Подвига по формированию Уральского Добровольческого танкового Корпуса в годы Великой Отечественной войны»
15.	26 апреля	Памятная военная страничка Урала				Беседа «Подвиг героя» (За доблесть и отвагу в бою В.С. Чергину присвоено звание Героя Советского Союза)
16.	5 мая	Открытие И.Я. Стяжкиным краеведческого музея				Экскурсия выходного дня в музей. Беседа «Наш краеведческий музей»