



**Елена Николаевна Верейская
(1886 – 1966)**

Елена Николаевна - детская писательница. Родилась в Санкт-Петербурге. Её отцом был известный историк Н. И. Кареев. Образование получила в гимназии Шаффе и на Высших Бестужевских женских курсах.

В 1917–1922 годах жила в деревне под Смоленском, где работала учительницей и библиотекарем.

С 1923 года вернулась в Петроград активно участвовала в «кружке детских писателей» под руководством С. Я. Маршака. До войны ею были написаны повести «Серёжка в деревне» (1925г.), «Дворовый Пашка» (1929 г.), рассказы «Бесик» (впоследствии выходивший под названием «Бабушкин колобок»), «Таня-революционерка», «Джихон Фионаф».

После войны известность получили её книги «Три девочки» (1948 г. о блокаде Ленинграда), рассказ «Три портрета», повести «Памятный день» и «Незабываемая ночь» .

Последними крупными произведениями Верейской стали повесть «Отава» (1959)г. и «Внучка коммунара» (1966г.).

Е. ВЕРЕЙСКАЯ



ТРИ
девочки

Книга Вересковой Е.Н. «Три девочки»
о дружбе трех девочек-школьниц -
Напаши, Капи и Люси,- и о том, как в
мирные годы интересно живут
подружки, и о том, как в дни Великой
Отечественной войны дружба помогала
им наряду со взрослыми стойко и
мужественно выдержать суровые
испытания блокады Ленинграда.



Сумерничать –
сидеть без огня
в сумерках и
слушать
рассказы



Классная - комната
для занятий в
широком коридоре



Разговорка – небольшой
закуток отделенный
занавеской



Соленая Катполюандо –
вымышленное название
квартиры, начальные
буквы всех жильцов
(Соня, Леня, Натпаша,
Яков, Катя, Топик,
Люся, Анна, Доктор)

Мойна – участок
незамерзающей воды





Вихрашка – это
детское прозвище
матери Наташи,
Софьи Михайловны

«Вот так-то дело лучше,
конвейером» - значит,
работа идет быстрее
благодаря совместным
усилиям»

Украинский узвар –
традиционное
рождественское блюдо,
компот из сушеных
фруктов с орехами и
миндалем

